

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
для студентов
по дисциплине «Основы философии»

г. Обнинск
2019

Содержание:

1. Введение в дисциплину: основные вопросы философии
2. Раздел 1: История философии
3. Раздел 2: Систематический курс философии
4. Краткий философский словарь
5. Список литературы и источников

Введение:

Что такое философия?

1. Предмет и основные вопросы философии.
2. Философия как разновидность мировоззрения.
3. Функции философии.

1. Предметом называется круг вопросов, которые изучает философия. Общую структуру **предмета философии**, философского знания составляют **четыре основных раздела**:

- онтология (учение о бытии);
- гносеология (учение о познании);
- человек;
- общество.

Почему человек философствует? В чём состоит специфика философствования? «Философия» - греческое слово, впервые введенное в обиход Пифагором. Дословный перевод – это любовь к мудрости.

Научная трактовка философии – это поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия.

Знаменитый философ 18 в. Иммануил Кант сформулировал сферу философии в 4-х вопросах:

1. *Что я могу знать?*
 2. *Что я должен делать?*
 3. *На что я смею надеяться?*
 4. *Что такое человек?*
1. Что я могу знать? Всё, что относится к миру природы и человечества, путь к познанию сложен, но он нигде не обрывается в пропасть и никогда не прекращался (цивилизация всегда идет вперед)
 2. На что я смею надеяться? На лучшее будущее, которое удастся обеспечить благодаря достигнутому знанию и активной практической деятельности людей.
 3. Что я должен делать? Познавать природу, себя, других людей, никогда не останавливаться на достигнутом.
 4. Что такое человек? Это существо, познающее мир. Человек постоянно движется вперед и никогда не останавливается на достигнутом.

2. Философия как разновидность мировоззрения

1. Мировоззрение — целостный взгляд на мир и место человека в нем.

В истории человечества выделяются **три основные формы мировоззрения:**

- *мифология;*
- *религия;*
- *философия.*

2. Мифология — форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности.

Как правило, *мифы пытаются дать ответ* на следующие

основные вопросы:

- происхождение Вселенной, Земли и человека;
- объяснение природных явлений;
- жизнь, судьба, смерть человека; деятельность человека и его достижения;
- вопросы чести, долга, этики и нравственности.

Чертами мифа являются:

- очеловечивание природы;
- наличие фантастических богов, их общение, взаимодействие с человеком;
- отсутствие абстрактных размышлений (рефлексии);
- практическая направленность мифа на решение конкретных жизненных задач (хозяйство, защита от стихии и т. д.);
- однообразие и поверхность мифологических сюжетов.

3. Религия — форма мировоззрения, *основанная на вере* в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

При религиозном мировоззрении для человека характерна чувственная, образно-эмоциональная (а не рациональная) форма восприятия окружающей действительности.

Религия исследует вопросы те же, что и миф:

- происхождение Вселенной, Земли, жизни на Земле, человека;
- объяснение природных явлений;
- поступки, судьба человека;
- нравственно-этические проблемы.

Основными мировыми религиями являются:

- *христианство*;
- *ислам*;
- *буддизм*.

Крупнейшие и наиболее распространенные в мире **национальные религии**:

- *синтоизм*;
- *индуизм*;
- *иудаизм*.

Помимо мировоззренческих, религия имеет ряд иных **функций**:

- объединительную (консолидирует общество вокруг идеи либо ради идей);
- культурологическую (способствует распространению определенной культуры, влияет на культуру);
- нравственно-воспитательную (культивирует в обществе идеалы любви к ближнему, сострадания, честности, терпимости, порядочности, долга).

4. Философия — особый, *научно-теоретический* тип мировоззрения. Философское мировоззрение **отличается** от религиозного и мифологического тем, что оно:

- основано на знании (а не на вере либо вымысле);
- рефлексивно (имеет место обращенность мысли на саму себя);
- логично (имеет внутреннее единство и систему);
- опирается на четкие понятия и категории.

Таким образом, **философия** представляет собой *высший уровень и вид мировоззрения, отличающийся рациональностью, системностью, логикой и теоретической оформленностью*.

5. Философия как мировоззрение прошла три основные стадии своей эволюции:

- космоцентризм;
- геоцентризм;
- антропоцентризм.

Космоцентризм — философское мировоззрение, в основе которого лежит объяснение окружающего мира, явлений природы через могущество, всесильность, бесконечность внешних сил — Космоса и согласно которому все сущее зависит от Космоса и космических циклов (данная философия была свойственна Древней Индии, Древнему Китаю, иным странам Востока, а также Древней Греции).

Геоцентризм - тип философского мировоззрения, в основе которого лежит объяснение всего сущего через господство необъяснимой, сверхъестественной силы - Бога (был распространен в средневековой Европе).

Антропоцентризм — тип философского мировоззрения, в центре которого стоит проблема человека (Европа эпохи Возрождения, нового и новейшего времени, современные философские школы).

3. Функции философии — основные направления применения философии, через которые реализуются ее цели, задачи, назначение.

Принято выделять следующие *функции философии*:

- мировоззренческую;
- методологическую;
- мыслительно-теоретическую;
- гносеологическую;
- критическую;
- аксиологическую;
- социальную;
- воспитательно-гуманитарную;
- прогностическую

Мировоззренческая функция способствует формированию целостности картины мира, представлений об его устройстве, месте человека в нем, принципов взаимодействия с окружающим миром.

Методологическая функция заключается в том, что философия вырабатывает основные методы познания окружающей действительности (см. вопрос 3 "Предмет и методы философии").

Мыслительно-теоретическая функция выражается в том, что философия учит концептуально мыслить и теоретизировать — предельно обобщать окружающую действительность, создавать мыслительно-логические схемы, системы окружающего мира.

Гносеологическая — одна из основополагающих функций философии — имеет целью правильное и достоверное познание окружающей действительности (то есть механизм познания).

Роль **критической функции** - подвергать сомнению окружающий мир и существующее знание, искать их новые черты, качества, вскрывать противоречия. Конечная задача данной функции — расширение границ познания, разрушение догм, окостенелости знания, его модернизация, увеличение достоверности знания.

Аксиологическая функция философии (в переводе с греческого *axios* — ценный) заключается в оценке вещей, явлений окружающего мира с точки зрения различных ценностей - морально-нравственных, этических, социальных, идеологических и др. Цель аксиологической функции — быть "ситом", через которое пропускать все нужное, ценное и полезное и отбрасывать тормозящее и отжившее. Аксиологическая функция особенно усиливается в переломные периоды истории (начало средних веков — поиск новых (теологических) ценностей после крушения Рима; эпоха Возрождения; Реформация; кризис капитализма конца XIX — начала XX вв. и др.).

Социальная функция — объяснить общество, причины его возникновения, эволюцию, современное состояние, его структуру, элементы, движущие силы; вскрыть противоречия, указать пути их устранения или смягчения, совершенствования общества.

Воспитательно-гуманитарная функция философии состоит в том, чтобы культивировать гуманистические ценности и идеалы, прививать их человеку и обществу, способствовать укреплению морали, помочь человеку адаптироваться в окружающем мире и найти смысл жизни.

Прогностическая функция заключается в том, чтобы на основании имеющихся философских знаний об окружающем мире и человеке, достижениях познания спрогнозировать тенденции развития, будущее материи, сознания, познавательных процессов, человека, природы и общества.

История философии:

Основные проблемы и идеи античной философии

1. Проблемы античной философии
2. Периоды античной философии
3. Первооснова мира
4. Философия Сократа
5. Идеалистическое и материалистическое направления Платона и Демокрита.
6. Философия Аристотеля

1. Античная философия выдвинула ряд идей и проблем, которые актуальны сегодня:

1. Проблемы бытия и небытия, материи и ее форм: идея о противоположности формы и материи, о тождестве и противоположности бытия и небытия, как возник Космос и какова его структура. (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен, Зенон, Демокрит).

2. Проблема человека, его познания, его отношения с другими людьми: в чем сущность морали, отношение человека и государства, существует ли абсолютная истина и достижима ли она человеческим разумом (Сократ, Эпикур).

3. Проблема отношения человека и Бога, божественной воли, строения Космоса. Выдвигались идеи Космоса и бытия, структуры материи, души, общества как взаимопроникающие друг в друга (Плотин, Филон Александрийский).

4. Проблема чувственного и сверхчувственного: идея основных философских проблем. Проблема поиска рационального метода познания (Платон, Аристотель).

5. Античная философия имеет следующие особенности: материальной основой расцвета философии был экономический расцвет. Мыслители были независимы от производства, освобождены от физического труда и претендовали на духовное руководство обществом (Сократ, Платон, Пифагор)

2. Античность – это период с VI в. до н.э. до VI н.э.

Античная философия имеет несколько периодов:

Первый период - период натурфилософии (VI в. до н. э.) – на первый план выходят проблемы философии природы. Первый период заканчивается появлением философии Сократа, которая кардинальным образом изменила характер античной философии, поэтому его также называют периодом «досократиков».

Основной чертой античной философии в первый период является космоцентризм, опирающийся на традиционные для греков представления о мире как гармоничном единстве, отраженные в самом понятии «космос». Все усилия представителей ранней античной философии были сосредоточены на постижении причин происхождения материального мира, выявление источника его гармоничного устройства, некоторого руководящего принципа, который получил названия первоначала (архэ).

Второй период – период классической античной философии (V – IV вв. до н. э.), связан с именами Сократа, Платона и Аристотеля. Для этого периода характерна философия софистов (софисты – учителя мудрости). Софисты выступали как теоретики и философы - педагоги, обучающие граждан философии, ораторскому искусству и другим знаниям. Софисты первыми обратились к проблеме человека: Протагор сформулировал, что человек только в самом себе может найти истину: «Человек есть мера всех вещей существующих, что они существуют, не существующих, что они не существуют».

Третий период – эллинистически-римская философия (III в. до н. э. — VI в. н. э.), развивавшаяся в Древней Греции и в Древнем Риме, представлена такими течениями, как эпикурейство, скептицизм, стоицизм и неоплатонизм.

Философское направление - **стоицизм** просуществовал с III века до н.э. до III в. н.э. Главными представителями раннего стоицизма были Зенон Китийский, Ксенофан, Хрисипп. Позднее в качестве стоиков прославились Плутарх, Цицерон, Сенека, Марк Аврелий. Все они были последователями школы Стои (Афины), их жизненный идеал – невозмутимость и спокойствие, способность не реагировать на внутренние и внешние раздражающие факторы. Стоицизм как учение вобрал в себя многое из предшествующей греческой философии.

Эпикуреизм, существовавший одновременно со стоицизмом, связан с творчеством Эпикура (341-270 гг. до н.э.). Эпикур стал продолжателем традиций атомистического учения Демокрита, дополнив его понятиями: случайности движения атомов, атомного веса и т.д.

Что являлось первоосновой мира? Ответы на этот вопрос были неоднозначными. Представители милетской школы античной философии Фалес и его ученики утверждали в качестве первоначала одну из природных стихий. Такая позиция в истории философии носит название *наивного натурализма*.

Фалес утверждал, что все происходит из воды,

Анаксимен – из воздуха,

Анаксимандр предлагает вариант эфира «апейрон» (в переводе с греческого - безграничное, безмерное) – это единственное вещественное первоначало всего сущего.

Гераклит (из города Эфеса) предложил свой вариант первоначала: логос – огненное первоначало. Он открывает, что мир состоит из борющихся противоположностей и эти противоположности соотносительны (не существует верха без низа, права без лева и др.). Гераклит использует образ войны для описания борьбы противоположностей: «Война всеобща» — пишет он. Однако Гераклит замечает не только борьбу, но и единство противоположностей. По его мнению противоположности являются причиной движения, развития, изменения мира. Он описывает вселенную как поток – нечто вечно становящееся, движущееся, текучее и изменяющееся. Гераклит считал, что борьба противоположностей предстает гармонией и единством если смотреть на мир в целом.

Отходом от идей наивного натурализма является философия известного математика *Пифагора*. С позиции Пифагора, первоначалом мира является число, как некий принцип порядка.

Венцом размышлений философов досократического периода следует признать учение Парменида, представителя Элейской школы философии. Парменид известен как создатель одного из основных понятий философии термина «Бытие». Бытие это термин, акцентирующий внимание на факте существования предметов и явлений окружающего нас

мира. Парменид выявляет основные свойства бытия как первоначала мира. Оно едино, неделимо, бесконечно и неподвижно. Парменид выражает своё понимание бытия в известном тезисе: «Бытие есть, а небытия нет», подразумевая под этим выражение единства мира.

4. Сократ (469-399 гг. до н.э.) - ученик софистов, основной задачей своей философии считал оказание помощи человеку в познании самого себя.

Метод исследования человека Сократом можно назвать *субъективной диалектикой*. Сократ считал, что при всем разнообразии мнений истина же единственна и она постигается с помощью размышлений. Согласно принципам Сократа, знать - это иметь понятие о чем-либо. Познание самого себя является требованием разума, потому что без этого невозможно самоопределение человека в этом мире. С помощью знаний можно обрести сдержанность, мужество, справедливость. Без наличия этих добродетелей невозможно выполнение человеком своих общественных и государственных функций. Гарантией достижения истинного знания Сократ считал наличие у человека совести как некоего «внутреннего голоса». На первое место Сократ «ставил» человека, общество для него было «вторично». Истину видел в раскрытии таких понятий, как «благо», «красота», «справедливость», «мудрость», и перенесении этих понятий на человека. В спорах Сократ доказывал целесообразность и разумность человека.

5. В античной философии второго периода были заложены принципы идеализма (учение Платона) и материализма (учение Демокрита).

Платон (ок. 427-399)

«Первоначально есть душа, а не огонь и не воздух... душа первична» - полагал мыслитель. Мир, в котором существуют люди по Платону, всего лишь бледная тень от некоего мира идей, которые по мнению Платона, был «подлинным» (настоящим).

Мир идей – это некая «занебесная область», которую занимает сущность. Этот мир вне пространства, он вечен. В мире идей существует своя иерархия. Также Платон развивает учение о душе – высшей частью души является разум. Души бессмертны, и тело человека являются их временным пристанищем.

Согласно философии Платона, душа человека до его рождения пребывает в царстве чистой мысли и красоты. Затем она попадает на грешную землю, где временно находится в человеческом облике. Душа в процессе мышления активна, внутренне противоречива, диалогична и рефлексивна. Поэтому гармоничное сочетание всех частей души под регулятивным началом разума дает гарантию мудрости.

Демокрит (ок. 460–370 гг. до н. э.)

Демокрит считал, что существует бесконечное множество миров; одни миры возникают, другие гибнут. Все они состоят из множества атомов. Атомы неделимы, бывают разной форма. Из атомов путем сцепления образуются различные вещи и миры. Число атомов в мире бесконечно, они отличаются друг от друга по четырем признакам: по форме, величине, порядку, положению.

Душа человека также состоит из атомов. Благодаря такому составу, она способна воспринимать вещи: от них истекают частицы, образующие внешнюю оболочку души, наминающие предмет. Человек способен разобраться в этих вещах, проникнуть в глубин предметов, для чего требуются ум и мышление. Демокрит выделил чувственное познание (называл это познание «по мнению») и разумное познание («познание по истине»).

6. **Аристотель** (384-322 гг. до н.э.) – основатель научной философии, в 335-322 гг. основал философскую школу «Ликей». Впервые изложил логику, в виде самостоятельной дисциплины – науки о законах мышления. Аристотель выделил эти законы в четкой постановке:

1. Закон исключенного противоречия;

2. Закон исключения третьего;

3. Закон тождества.

Также он разделил науки на: теоретические (математика, физика, психология), практические (этика) и творческие (техника, эстетика).

Аристотель выступил с критикой философии своего учителя Платона по проблеме бытия: он считал, что Платон оторвал «мир идей» от реального мира и рассматривал «чистые идеи» вне всякой связи с окружающей действительностью. Носителем сознания у Аристотеля является душа, которая контролирует функции организма. Также Аристотель дал материалистическую трактовку происхождения мира и человека: человек является одним из видов высокоорганизованных животных и отличается от них наличием мышления и разума, имеет склонность жить в коллективе.

В политических взглядах философ исходит из понимания человека как общественного животного, в сферу жизни которого входят семья, общество, государство. Он выделял шесть типов государства:

- монархия

- тирания

- аристократия

- крайняя олигархия

- крайняя демократия

- полития (смесь умеренной олигархии и умеренной демократии)

По Аристотелю государство реалистично. Государственный деятель не может ждать, пока наступят идеальные политические условия, а должен, исходя из возможностей, наилучшим образом управлять людьми, такими, каковы есть, и, прежде всего, заботиться о физическом и моральном воспитании молодежи.

Аристотель к лучшим государственным формам относит: монархию, аристократию, к худшим - тиранию, олигархию.

Философия средневековья

1. Основные черты средневековой философии
2. Догмы творения и откровения.
3. Проблемы добра и зла.
4. Три направления в философии.
5. Патристика и схоластика
6. Значение средневековой философии.

1. **Средневековой теологической философией** называется ведущее философское направление, распространенное в Европе в V — XVI вв., которое признавало Бога в качестве высшего существующего начала, а весь окружающий мир — Его творения. Теологическая философия начала зарождаться еще в Римской империи в I — V вв. н. э. на основе раннего христианства, ересей и античной философии и достигла высшего расцвета в V — XIII вв. н. э. (в период между распадом Западной Римской империи (476 г.) и началом эпохи Возрождения).

Наиболее яркими представителями средневековой теологической философии являлись: *Тертуллиан Карфагенский (160 — 220), Август Блаженный (354 - 430), Боэций (480 - 524), Альберт Великий (1193 - 1280), Фома Аквинский (1225 - 1274), Ансельм Кентерберийский (1033 - 1109), Пьер Абеляр (1079 - 1142), Уильям Оккам (1285 - 1349), Николай из Отрекура (XIV в.).*

Основные черты средневековой теологической философии:

- теоцентризм (главной причиной всего сущего, высшей реальностью, основным предметом философских исследований являлся Бог);
- изучению самого по себе космоса, природы, явлений окружающего мира уделялось мало внимания, так как они считались творением Бога;
- господствовали догматы (истины, не нуждающиеся в доказательствах) о творении (всего Богом) и откровении (Бога о Самом Себе — в Библии);
- сглаживается противоречие между материализмом и идеализмом;
- человек выделялся из природы и объявлялся творением Бога, стоящим над природой (подчеркивалась божественная сущность человека);
- провозглашался принцип свободы воли человека в рамках божественного предопределения;
- выдвигалась идея о воскрешении человека из мертвых (как души, так и тела) в будущем при богоугодном поведении;
- выдвигался догмат о спасении окружающего мира и человечества путем воплощения Бога в теле человека — Иисуса Христа (боговоплощения) и принятия Иисусом Христом на Себя

грехов всего человечества; *Догма* – положение, принимаемое «слепо на веру», без доказательства.

- мир считался познаваемым через познание Бога, которое может быть осуществлено через веру в Бога.

Средневековая теологическая философия отличалась замкнутостью на самой себе, традиционностью, оторванностью от реального мира, воинственностью, догматизмом, назидательностью, учительством.

2. Основополагающими догматами средневековой философии и теологии являлись **догмат творения и **догмат откровения**. Согласно **догмату творения**:**

- Бог сотворил окружающий мир из ничего;
- творение мира есть результат акта Божественной воли;
- мир сотворен благодаря всемогуществу Бога;
- природа не может творить сама себя;
- единственным творческим началом во Вселенной является Бог;
- Бог вечен и постоянен;
- подлинным бытием является только Бог;
- сотворенный Богом мир не есть подлинное бытие, он вторичен по отношению к Богу;
- поскольку мир не обладает самодостаточностью и возник по воле другого (Бога), он непостоянен, изменчив и временен;
- нет четкой границы между Богом и Его творением.

Согласно **догмату откровения**:

- мир можно познать, только познав Бога;
- Бог недоступен для познания;
- несмотря на то, что Бог непознаваем, Он Сам разрешил познать Себя (дал информацию о себе) через откровение - Библию;
- единственный способ познания Бога и всего сущего - толкование Библии;
- Бога можно познать лишь сверхъестественным путем, благодаря особой способности человека — вере.

3. Особое место в средневековой теологической философии занимает **проблема добра и зла.**

Проблема добра и зла решается исходя из идеи творения:

- окружающий мир всецело сотворен Богом;
- Бог является носителем и сосредоточением добра и справедливости;
- следовательно, окружающий мир изначально наполнен добром;
- зло в мир приносит дьявол (сатана) - падший ангел, восставший против Бога;
- поскольку зла первоначально в мире не было, оно часто маскируется под добро и добивается своих темных целей;

- в мире идет постоянная борьба между добром и злом, но поскольку мир — творение Бога и Бог добрый, то добро в итоге одержит победу над злом.

В отношении проблемы добра и зла (как в отношении многих иных вопросов) теологическая философия средневековья имеет оптимистический характер.

4. В средневековье (11 – 15 вв.) были замедленные темпы развития: из-за религии, примитивности орудий труда. В философии средневековья господствует схоластика – философы оторваны от жизни, исследуют прежде всего логику мышления (схоластикус – ученый).

Господствуют *три направления* в средневековой философии:

Реализм - направление теологической философии, сторонники которого считали подлинно существующими (т. е. подлинным бытием) не сами вещи, а их общие понятия — универсалии. (Фома Аквинский)

реализм (от лат. - вещественный, действительный) Реалисты утверждали, что есть понятия, не связанные с вещами (например, фрукты, а затем яблоки, груши).

Номинализм (от лат. *nomen* — имена) — направление теологической философии, сторонники которого считали реально существующими лишь сами конкретные вещи, в то время как общие понятия (универсалии) воспринимали как имена вещей. (По смыслу номинализм близок учению Аристотеля, отвергавшего "чистые идеи" и считавшего реально существующими "индивидуумы" — определяемые материальные вещи.) Согласно номиналистам универсалии существуют не до, а после вещей, а вещи познаются чувственным опытом.

номинализм (Уильям Оккам, Дунс Скот) – общее не существует, а понятие есть имена, знаки. Считали первичными вещи, а затем – понятия.

Концептуализм – направление схоластической философии, согласно которому познание проявляется вместе с опытом, а не исходит из опыта.

Концептуализм (от лат. *conceptus* — мысль, понятие) (Абеляр). Как и номиналисты, считали, что общие понятия (универсалии) сами по себе не существуют. В то же время концептуалисты обвиняли номиналистов в «сотрясении воздуха»: имелось в виду, что они считают понятия всего лишь словами, не раскрывая их подлинной сущности.

Концептуалисты расценивали общие понятия как концепты – доопытные мысленные образования, необходимые для понимания мира. Спор реалистов, номиналистов и концептуалистов тянется до наших дней, точка в нем так и не поставлена, но точно одно: правы по своему все.

5. **Патристика** (от греч. – отец) – период создания христианской теологии (учение), в которой очень активны были отцы церкви, ее основатели. Им пришлось занять определенную позицию по отношению к философии. Представитель патристики: Аврелий Августин (14 в.) – создал теологическую теорию, которая до 17 в. считалась образцовой. Августиновский метод осмысления очень прост: при анализе любой проблемы он «замыкает» её на Боге. Космос, личность, общество – все они символизируют Бога, вечного и всемогущего. Бог как подлинное бытие вечен. Осмысливая природу человека, Августин делает упор не на чувства или разум, а на свободу воли. Наличие у человека свободной воли объясняет существование зла в мире. Воля Бога направляет человека к добру. В философском отношении у Августина

присутствует анализ проблемы времени, суждения о свободе воли и концепция эволюции человека.

Схоластика — господствующий тип средневековой теологической философии, отличительными чертами которого являлись оторванность от реальной действительности, замкнутость, консерватизм, крайний догматизм, полное и беспрекословное подчинение религиозным идеям, схематичность, назидательность, учительство.

Согласно схоластическому методу, от лекции переходили к вопросам, от вопросов к диспуту, от диспута к заключительному слову, которое произносил учитель (магистр).

Представители этого направления: Пьер Абеляр (12 в.), Фома Аквинский (13 в.), Уильям Оккам (14 в.)

Название "схоластика" произошло от латинского слова *schola* (школа), поскольку данный тип философии несколько столетий преподавался в школах и университетах Европы. Таким образом, схоластика представляла собой не столько науку, занимающуюся творческим поиском, сколько застывшую школьно-университетскую дисциплину, имевшую цель философски обосновать религиозное учение и догматы Церкви (за что получила прозвище "Философия — служанка богословия").

Для схоластики характерно восприятие Библии как жесткого нормативного текста, абсолютной истины.

Схоласты подразделяли *знание* на два вида:

- *сверхъестественное*, даваемое в откровении (то есть то, что имел в виду Бог, закладывая ту или иную мысль в Библии);
- *естественное*, отыскиваемое человеческим разумом (то есть то, что сумел человек "расшифровать" из текста Библии, как он понял идеи Бога).

В этой связи схоласты вели многочисленные споры, написали сотни философских томов, в которых пытались правильно понять идеи Бога, спрятанные за строчками Библии. Причем предмет данных споров и изысканий становилась не суть идей Бога, а правильность и четкость понятий, определений, формулировок, иначе говоря, внешняя, формально-логическая сторона религиозного учения.

6. Значение средневековой теологической философии для последующего развития философии в том, что она:

- стала связующим звеном между античной философией и философией эпохи Возрождения и нового времени;
- сохранила и развила ряд античных философских идей, поскольку возникла на основе античной философии христианского учения;
- способствовала расчленению философии на новые сферы (помимо онтологии — учения о бытии, полностью сливавшегося с античной философией, выделилась гносеология — самостоятельное учение о познании);
- способствовала разделению идеализма на объективный и субъективный;
- положила начало появлению в будущем эмпирического (Бэкон, Гоббс, Локк) и рационалистического (Декарт) направлений философии как результатам соответственно практики номиналистов опираться на опыт (эмпиризм) и повышенного интереса к проблеме самосознания (Я-концепция, рационализм);

- пробудила интерес к осмыслению исторического процесса;
- выдвинула идею оптимизма, выразившегося в вере в победу добра над злом и в воскрешение

Проверочная работа № 3 по теме: «Философия средневековья»

1. Прочитав характеристику, напишите философское понятие:

А) Патристика	период создания христианской теологии, в которой очень активны были отцы церкви.
Б)	господствующий тип средневековой теологической философии, отличительными чертами которого являлись оторванность от реальной действительности, крайний догматизм, полное и беспрекословное подчинение религиозным идеям.
В)	направление теологической философии, сторонники которого считали подлинным бытием не сами вещи, а их общие понятия.
Г)	направление теологической философии, сторонники которого считали реально существующими лишь сами конкретные вещи
Д)	положение, принимаемое без доказательства.
Е)	общие понятия.
Ж)	направление схоластической философии, согласно которому познание проявляется вместе с опытом, а не исходит из опыта

2. Выберите те положения, которые относятся к догмату откровения:

- а) природа не может творить сама себя
- б) Бог недоступен для познания
- в) единственным творческим началом во Вселенной является Бог
- г) Бог вечен и постоянен
- д) единственный способ познания Бога и всего сущего - толкование Библии

3. Выберите те положения, которые относятся к догмату творения:

- а) единственным творческим началом во Вселенной является Бог;
- б) единственный способ познания Бога и всего сущего - толкование Библии
- в) сотворенный Богом мир вторичен по отношению к Богу
- г) природа не может творить сама себя
- д) Бог недоступен для познания

4. Кто из перечисленных философов относился к средневековью:

- а) Абельяр б) Аквинский в) Анаксимандр г) Фалес д) Оккам в) Платон

5. Схоласты подразделяли знание на два вида:

- а) естественное и сверхъестественное
- б) научное и ненаучное
- в) истинное и ложное

Философия нового времени

1. Философская система Ф. Бэкона
2. Рене Декарт
3. Философия Д. Локка

1. Философия нового времени охватывает период с XVI в. до середины XIX в. Рассмотрим философские учения Бэкона, Декарта, Беркли, Юма.

Эпоха ранних буржуазных революций достигла новых философских идей. Здесь показательна философия **Фрэнсиса Бэкона** (1561 - 1626). Родился в семье лорда канцлера-хранителя печати короля. Окончил Кембриджский университет. Поступил на государственную службу. Его философские труды: «Нравственность и политические очерки», «О мудрости древних», «История Генриха 7». По своим взглядам он монархист, выступал за конституционную монархию. Главные философские интересы Бэкона сосредоточены на практике и науке. В центре внимания – природа, а не человек: «Над природой не властвуют, если ей не подчиняются». Человек покоряет природу через знание о ней. Бэкон исследует процесс познания, в центре его внимания стоит гносеология. Он считает, что наука должна опережать путь к новым изобретениям, но на пути к исследованиям природы стоит трудность: как нам применить ум.

Главное достижение Бэкона – разрабатывает индуктивный метод познания: получение новых знаний из новых фактов. **Индукция – умозаключение от единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщениям.**

Один из первых он высказывает мысль о том, что движение – необходимое следствие мира.

2. **Рене Декарт**, родился во Франции в семье мелкого служащего, жил в Голландии. Один из главных трудов: «Правила для руководства ума». Декарт – математик, физик, оптик. Он – основатель механического мировоззрения. Выделив ум человека и обособив его от всего телесного, Декарт говорит о наличии двух субстанций: материальной (телесной) и духовной, их главными атрибутами являются протяженность и мышление. В историю вошел за разработку дедуктивного метода познания – знание рождается из уже имеющегося знания. **Дедукция – умозаключение от общих суждений к частным.**

4 правила дедуктивного метода Декарта:

1. Признание истинным только того, что познается с предельной очевидностью и отчетливостью
2. Выделение максимально простых элементов знания
3. Мыслить по порядку: от простого к сложному
4. Составить перечни и обзоры так, чтобы быть уверенным, что ничего не пропустил

3. **Галилео Галилей** – физик и астроном, но философски содержательными явились его теоретические открытия: принцип относительности (установил его в 1636 г.). Галилей доказывал, что никакими механическими опытами нельзя определить, покоится ли данная инерциальная система отсчета или движется равномерно и прямолинейно с некоторой скоростью. Все инерциальные системы отсчета физически равноправны в том смысле, что все законы механики применительно к ним одинаковы. В реальной жизни равномерное движение в силу постоянных возмущений, воздействующих на любое тело, наблюдать невозможно – Галилей пользовался идеализацией.

Программа, намеченная Галилеем, была систематически разработана **И.Ньютоном** в его книге «Математические начала натуральной философии». Отметим 4 момента данной теории: 1) метод принципов 2) математический язык 3) законы и начальные условия 4) гипотетико-дедуктивная структура механики. Ньютон считал, что надо исходить из двух-трех принципов и уже на их основе объяснять все явления. В механике Ньютона главным принципом является первый закон Ньютона, который представляет собой переделанную формулировку принципа относительности Галилея.

4. **Джон Локк и Томас Гоббс** развивали теорию о том, что юридическое равенство состоит в равенстве возможностей разных личностей. Они стремились защитить права каждой личности, в юридическом плане все люди признавались равноправными. Локк известен как защитник концепции общественного договора, без которого люди в силу своей естественной вражды друг с другом не способны к мирному сосуществованию. Он говорил о том, что личность обладает тремя основными правами: на жизнь, на свободу и на собственность. Эта позиция получила название «тройственная правовая формула» Локка, она вошла во многие раннебуржуазные конституции. Сам Локк показал, что все три права взаимосвязаны друг с другом.

Итог: новый стиль философского мышления привел к выработке развитого юридического мировоззрения.

Вопросы для повторения:

1. Что такое индукция?
2. Что такое дедукция?
3. Назовите основоположников индуктивного метода и дедуктивного метода.
4. На чём сосредоточены философские интересы Бэкона?
5. Атрибутами каких субстанций, согласно Бэкону, являются протяжённость и мышление?
6. Объясните суть юридического мировоззрения.

Русская (несоветская) философия

1. Предыстория русской философии
2. От славянофильства к религиозно-этическому искательству
3. Философия западников
4. Революционные демократы, народники, анархисты, марксисты
5. Философия В.Соловьева
6. Русская философия 20 века.
7. Характерные черты русской философии

1. Принятие христианства в 988 г. русским народом стало поворотным событием в дальнейшем историческом развитии. В процессе христианизации Руси был выбран византийский вариант христианства (православие), и в соответствии с этим выбором русская философия стала развиваться под влиянием византийской философии, в которой преобладали неоплатонические теоцентрические тенденции.

Справка: положения неоплатонизма были разработаны Платином (Рим 3 в. н.э.). Неоплатоники стремились дать философскую картину всего существующего, в том числе Космоса: нельзя понять жизнь субъекта вне Космоса, равно как и жизнь Космоса без субъекта. **Теоцентризм** – источник всякого бытия, блага и красоты – это Бог. Высшая цель жизни – это служение Богу.

Реформы Петра 1 способствовали более полному ознакомлению русских интеллектуалов с западноевропейской философией. Среди русского дворянства распространилось вольтерианство с его вольнодумством. Многие увлеклись идеализмом Канта, Фихте, Шеллинга и Гегеля. Продолжались поиски философской сути христианства.

Развитие русской философии относится ко второй четверти 19 века.

2. В 40–50-е годы 19 века идейные споры велись в основном о будущих путях развития России.

Западники и славянофилы – это противостоящие друг другу направления русской общественной мысли середины XIX века, стремившиеся осмыслить историческую взаимосвязь и перспективы развития России и Европы.

Западники ориентировались на западноевропейские модели развития, выступали за самобытность России.

Славянофилы стремились опровергнуть немецкий тип философии и выработать на основе русских традиций особую русскую философию.

Славянофилы: Иван Васильевич Киреевский. Видел причину отсталости России в том, что не было античности развития культуры. Выступал за сохранение веры, за сохранение крестьянской общины - это двигало бы страну вперед.

Алексей Степанович Хомяков считал истинной христианской религией православие. У католиков есть единство, но нет свободы, у протестантов свобода не подкрепляется единством. По его мнению, для христианства характерны соборность (общинность), сочетание единства и свободы, опирающиеся на любовь к Богу. Соборность, единство, свобода, любовь – ключевые философские идеи Хомякова.

Под влиянием славянофильства сложилось почвенничество (общественно-литературное движение 60-х гг. 19 века). Ф. Достоевскому и А. Григорьеву была близка идея приоритета искусства над наукой. «Почва» для Достоевского – это родственное единение с русским народом. Быть с народом значит иметь в себе Христа. Для него на первом месте стоит постижение последней правды человека. Вопрос о смысле жизни выходит у него на первый план, и он его решает с помощью глубоких переживаний («Преступление и наказание»). Также писатель Л.Н. Толстой также занят религиозноискательством. В отличие от Достоевского, для Толстого Христос – не Бог, а человек, научивший других, как применять любовь. Для Толстого на первом месте стоит не философия, а этика в религиозной форме.

Итог: философия славянофильства – это религиозно-этическое искательство, надежда, что на этом пути славянам повезёт больше, чем другим.

3. К ранним западникам относят: Чаадаева, Станкевича, Белинского, Герцена. Из них по своим философским воззрениям выделялся Александр Иванович Герцен (философ, писатель, политический деятель). Он знал учения Шеллинга, Гегеля. Диалектику Гегеля он оценивал как «алгебру революции». Быстрое философское развитие Герцена привело к тому, что уже в начале 40-х гг. 19 в. он достигает философского уровня наиболее известных западных философов. Для философии Герцена характерны: народность, всеохватность. Через всю философию Герцена проходит идея единства. Он подчеркивает единство природы и человека, материи и сознания, индивида и народа, естествознания и философии, науки и жизни. В политической области Герцен стремится к достижению общества без насилия. Российское будущее он связывал с идеалами народно социализма. Благодаря своим философским взглядам, Герцен стал одним из родоначальников русского народничества.

Среди поздних западников своими философскими талантами выделялся Николай Гаврилович Чернышевский (роман «Что делать»). На него большое влияние оказала философия Фейербаха. Чернышевский (как и Фейербах) – приверженец антропологического материализма, атеист. Философское внимание Чернышевского направлено на человека. Он разрабатывает проблемы экономики, определяет материальные условия быта как имеющие первоочередное значение для жизни человека.

В этике Чернышевский – сторонник «разумного эгоизма», согласовия поступков с внутренними убеждениями и рациональным выбором, который может быть связан с

жертвами. Но жертва должна быть осмысленной. В противном случае она превращается (по словам Лопухова, героя романа «Что делать») в «сапоги всмятку». В эстетике Чернышевский близок к материализму, для него прекрасное – это полнота жизни. Философия Чернышевского способствовала развитию русской культуры второй половины 19 в.

4. Идея самобытности России нашла свою постановку в вопросе «что делать». На него в России часто отвечали категорично: «делать революцию». К философии революционаризма относятся труды Герцена, Чернышевского, Бакунина, Лаврова, Плеханова, в последствии – Ленина. Их этическая цель: «польза для всех – в России может быть достигнута только в результате революции».

Анархист Бакунин превыше всего ставил ценность свободы, во имя её он был готов разрушить и государство, и религию, и науку. Другой анархист Кропоткин отрицает научный и философский характер анархистских идей. Анархизм – идея народная.

Наиболее философски значимой фигурой среди народников был Лавров. Он ставил на первое место идеал справедливости. Этот идеал пропагандировался народниками в процессе их «хождения в народ», но в конечном итоге, после убийства Александра 2, привело к террору против них.

После разгрома народничества революционная инициатива перешла к марксистам (Плеханов, Богданов, Ленин). Все они делали акцент на производительных силах общества. Революция должна была открыть дорогу к их развитию, что привело бы к социальной справедливости: кто не работает, тот не ест.

Революционаризм в России выступал как поиск новых ценностей, среди которых были справедливость и свобода. Основная цель данного направления – совершить государственный переворот для блага всего русского народа.

5. **Владимир Сергеевич Соловьев**, родился в семье историка С. Соловьева, закончил московский университет и начинает работать на кафедре философии, автор философской системы, в которой основные черты русской философии. Его философские работы: «Кризис западной философии», «Философские начала цельного знания», «Оправдание добра» и др.

Его философия – религиозная, он не был материалистом, стремился к проповеди. Суть его философской системы:

1. Идея Бога (бог выступает духовным первоначалом)
2. Действительность наделена духом, она не мёртвая
3. Всеединство (выражается в идее Бога-человека), стремление людей к единству в Боге.

Философию Соловьева называют философией положительного всеединства. Он говорит о том, что всякое многообразие скреплено божественным единством. Материальное многообразие тоже одухотворено божественным началом, и в этом смысле оно выступает мировой душой, или Софией (греч.) – это мастерство, знание, мудрость. Философы под «софией» понимают смыслонаполненность вещей. У Соловьева материальное многообразие выступает как «София», как результат божественного мастерства и творчества.

Для Соловьева гарантом спасения человечества является любовь, единение добра, истины и красоты. Истину добывает высоконравственный человек. Безнравственная наука служим силам войны и разрушения.

Философия Соловьева **антропоцентрична** (т.е. человек – это вершина творения Бога.) Общество – это расширенная личность, личность – это сосредоточенное общество.

В своей работе (в к. 19 в.) «Три речи в память Достоевского» он говорит о социализме: «на западе социализму обеспечен скорый успех, но это не будет выход, т.к.

когда пролетариат возьмет власть в свои руки, появится 4-е сословие, а после 4-го, 5-е и т.д. Следовательно, проблему человечества решит вера».

6. Судьба русской философии в 20 веке оказалась драматичной, она была связана с революциями 1905 и 1917 гг. В 1922 г. большая группа русских интеллигентов (Бердяев, Булгаков, Лапшин, Карсавин и др.) была выслана за границу. Многие философы погибли в тюрьме. Покинувшие пределы России философ занимались в основном разработкой философско-религиозной проблематики. Философы Советской России работали в рамках марксистско-ленинской философии.

В этом вопросе рассмотрим деятельность русского философа 20 в. Н. Бердяева.

Николай Александрович Бердяев (1874 – 1948). Родился в семье военного, закончил Киевский университет, факультет естествознания, но увлекся философией. В 1898 г. он вступает в подпольный кружок, изучает марксизм, становится марксистом. В нач. 20 в. его сослали в ссылку. После возвращается в Петербург и сотрудничает с журналом «Новый путь». В 1911 г. выходит его статья «Философия свободы» - выступает как последователь Соловьева. В 1922 г. уезжает в эмиграцию в Германию. Умер в 1948 г. в Париже.

Сущность философской системы Бердяева можно разделить на два раздела:

1-й раздел: Русская идея. «Надо обратиться не к науке, а к любви, чтобы познать русскую душу». «Русский народ – противоречивый народ». Он сравнивает русских с евреями. То не восток и не запад, а востоко-запад – это и есть русские. Следовательно, противоречивость, «полярность» людей. В душе русского народа есть необъятность, устремленность в бесконечное. Это нераскрывшийся народ, его ждет великое будущее, но он не прошел то культурное развитие, которое прошел запад. В Московской России была боязнь просвещения. Бердяев выделяет 2 черты в русской душе:

а) «+» - стремление к вольности, анархизм

б) «-» - слепое подчинение государству

В русском характере всегда присутствует доброта, мягкость, и в тоже время жестокость, склонность к насилию. В русской душе соединяются безличный коллективизм и индивидуализм. Россия всегда была наполнена мистическими сетками, в них была жажда преобразования жизни. Россия прошла очень прерывистый путь.

Выделил пять России:

1. Киевская Русь
2. Татаро-монгольская Русь
3. Московская Русь
4. Петровская Русь
5. Советская Русь

Говорил, что возможно будет ещё и новая Россия

Много внимания уделяет Петру 1, для которого характерны простота и грубость, но была великая любовь к России. Видит в Петре сходство с большевиками: «он большевик на троне», но он не понял народной души, насильничал над ней, не понял нравственного потенциала русских. Русский мужик – мужик-философ, любит ставить вопросы философского характера (мудреные вопросы). В глубине русского народа заложена свобода духа, стремление к свободе.

2-й раздел: Истоки русского коммунизма.

Русским свойственна коммунитарность. Она принадлежит русской интеллигенции, которая занималась просветительством, несла знание в народ (народники), но

параллельно русским свойственно стремление к бунту. Русские всегда стояли в оппозиции своего правительства. По мнению Бердяева, революционный дух формировала русская интеллигенция: Чернышевский, Толстой. Она создала тип человека, для которого революция стала единственной профессией. Бердяев подчеркивает национальный характер русского коммунизма. Русский коммунизм делает ставку на политику, подбирает под политику экономику, нравственную жизнь. Политика вынуждает превратить марксизм в религию. Марксизм превратился в религию, русский мужик не мог понять марксизм как науку. Т.к. марксизм стал религией, то приходит конец русскому коммунизму. Следовательно, «придет время, когда люди перестанут верить в марксизм, не будет людей, служащих марксизму и окончательно победит тип «шкурника», думающего только о своих интересах». По мнению Бердяева, идея революции обречена на провал, «+» черты он видит в формировании русского патриотизма.

7. **Характерные черты русской философии:**

Для многих русских философов характерен идеал цельности, рассмотрение в единстве всех духовных сил человека: чувственных, эстетических, нравственных, религиозных (Соловьев, Бердяев и др.).

В вопросе об истинности русские философы стремились соединить теоретический и нравственно-религиозный опыт. Истинность сближается с праведностью.

Для русской философии был характерен **космизм** – это идея мирового всеединства человека, человечества и физического космоса. Это более детальное рассмотрение идеи всеединства, которая занимала умы Соловьева, Циолковского, Вернадского, Чижевского. Русские космисты видели основную задачу человечества в «распространении совершенства» (Циолковский) по Вселенной.

Основные черты русской философии:

1. принцип целостности
2. всеединство
3. соборность
4. реальная интуиция
5. космизм

Проверочная работа по теме «Русская философия»

1. Как повлияло принятие христианства на развитие философских идей в Древней Руси? Какие черты были присущи философии того времени?
2. Когда в России сформировалась философия как наука?
3. Дайте характеристику философским взглядам славянофилов и западников? В чем состоит различие их философии?
4. Раскройте сущность понятий: западничество, славянофильство.
5. Раскройте основную идею философии революционаризма.
6. Почему философия В.Соловьева характеризуется как «философия положительного всеединства»?
7. Почему Н.Бердяев называет Петра I «большевиком на троне»?
8. Объясните сущность формулировки Н.Бердяева: «Русский народ – противоречивый народ».
9. Что такое «космизм» в русской философии? В трудах каких известных учёных нашлось отражение этого понятия?
10. Перечислите основные черты русской философии 19 – н. 20 в.

Философия французского просвещения

1. Краткая характеристика философии французского просвещения
2. Философия Вольтера
3. Философия Руссо
4. Ф. Гольбах

1. Во Франции философия выступала в XVIII в. как ядро (суть) Просвещения. Философы-просветители считали философский разум базисной инстанцией для разрешения самых сложных вопросов. Это соответствовало центральному положению в философии **принципа разумеющего субъекта**. Всё ставилось под идею разума. Выступления Вольтера способствовали не только Французской революции, но и реформам в Англии, Германии и в России (где Вольтер провел несколько лет жизни).
2. **Вольтер** (1694-1778) – не атеист, а деист (т.е. является сторонником того, что Бог признаётся творцом мира, о отвергается его участие в жизни общества).

Вольтер выступает сторонником «естественной религии». Под естественной религией он понимает моральные принципы (т.е. общие для всего человечества). Главный принцип морали для Вольтера - «поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой» (высказывание древних мудрецов).

3. **Жан-Жак Руссо** (1712-1778) как и Вольтер, был философом-просветителем и сторонником деизма.

Деизм - направление в философии, сторонники которого допускали существование Бога только как Творца всего сущего, но отвергали Его какое-либо последующее влияние на окружающий мир, и человека, выступали против персонификации Бога - не наделяли Бога личностными чертами.

Он развивает далее концепцию «общественного договора» - человек должен быть свободен от природы (ранее предложенную Т.Гоббсом). Общественный договор позволит преодолеть неравенство в обществе. Руссо был сторонником народного суверенитета (т.е. независимости). Те требования, которые выдвигал Руссо в 18 в. (принцип суверенитета, свобода личности) для нас кажутся весьма привычными.

4. **Поль Гольбах** (1723-1789) – один из представителей энциклопедистов. Его знаменитое произведение «Система природы» стало своеобразным итогом усилий энциклопедистов по развитию философских идей. Данное произведение было воспринято как «библия материализма». Гольбах – представитель атеистическо-материалистического направления в философии: начинал анализ с материи, которая существовала изначально, независимо от духовной жизни человека. По Гольбаху, «природа есть причина всего». Выдвинул идею о том, что способ существования материи – это движение, которое может быть механическим, химическим, биологическим.

В отличие от Вольтера, Гольбах – атеист – все явления в природе необходимы, случайность отсутствует. Не признавал религиозного происхождения мира.

Итог: представители Просвещения – материалисты. На первое место ставили разум и человека: гордились тем, что человек разумен, т.к. разум – это вершина интеллекта.

Немецкая классическая философия

1. Философия И.Канта
2. Философия И.Фихте
3. Ф. Гегеля
4. Ф. Фейербаха
5. Сравнительная таблица воззрений французских и немецких философов

В конце XVIII в. в Германии возникает философское движение, в котором в своеобразной форме нашли своё отражение значительные социальные преобразования того времени, в частности французская буржуазная революция 1789 года, качественные сдвиги в области естествознания (открытия в физике, химии, биологии). В нем также отразились специфические условия Германии, одной из отсталых в то время стран Европы: слабость и нерешительность буржуазии, её склонность к компромиссам с дворянством, отсутствие революционного движения. В истории немецкой философии начался её классический период.

1. У истоков немецкой классической философии стоял **Иммануил Кант** (1724-1804) – немецкий философ XVIII в., пытался объяснить самое трудное для понимания - возможность научного и философского знания. Для него являются главным две вещи:

Априорное знание (изначально данное)	Апостериорное знание (знание из последующего)
--	---

Источником априорного знания являются познавательные способности души (разум, способность суждения о прекрасном).

Источником апостериорного знания является опыт (греч. – эмпирия)

Кант отрицал идеализм: отрицал зависимость мира от идей человека. По Канту, люди познают мир с помощью идей (т.е. принципов и законов).

Философскую систему Канта называют критическим идеализмом. По Канту, философия – это форма критики. Этому посвящены труды Канта:

«Критика чистого разума», «Критика способности суждения», «Критика практического разума» - в них Кант выясняет границы человеческого разума (или способности суждения).

Теория познания. Кант осуществляет своего рода «коперниканский переворот» в философии, утверждая в своей работе «Критика чистого разума», что не наши представления соотносятся с познаваемыми вещами, миром, а мир соотносится с нашими представлениями. Это означает, что человек всегда смотрит на мир сквозь призму своих субъективных состояний и законов мышления. Соответственно главной задачей философии является разработка вопроса о границах познавательных возможностей человека. Приступая к анализу процесса познания, Кант исходил из того, что существует независимый от сознания людей внешний мир, мир «вещей в себе», который является источником наших ощущений. Наряду с ним, по Канту, существует мир явлений, который он называет природой, - это тот мир, который мы видим, воспринимаем, в котором мы живём и действуем. Мир явлений, или природа не обладает самостоятельным, независимым от человеческого сознания существованием, а возникает в результате воздействия «вещи в

себе» на органы чувств и представляет собой не что иное, как совокупность человеческих представлений. Мир явлений, создаваемых человеком, согласно учению Канта, совершенно не похож на мир «вещей в себе». Человек же имеет дело лишь с миром явлений. А если это так, то мир «вещей в себе» абсолютно не доступен ему. Человек о нём ничего не знает и не может знать, он не познаваем. Все, что человек знает, по Канту, относится лишь к миру явлений, т.е. к его собственным представлениям.

И. Кант разработал сложную гносеологическую конструкцию, включив в процесс познания три этапа. **Первый этап** - чувственное познание. Он характеризуется способностью человека упорядочивать хаос ощущений при помощи их субъективных форм – пространства и времени. Таким путем образуется предмет чувственности, мир явлений. **Второй этап** – это область рассудка. Рассудок выполняет функцию подведения многообразия чувственного материала под единство понятия. **Третий этап** – разум, обладающий, по мнению И. Канта, способностью руководить деятельностью рассудка, ставя перед ним определенные цели. Разум в отличие от рассудка порождает «трансцендентальные» идеи, выходящие за пределы опыта. Они выражают стремление разума к постижению «вещей в себе». Однако разум здесь бессилён. Как только он пытается выйти за границы опыта, вещи «бегут от него».

Этика. Мораль – по Канту – основа человеческого существования, то что делает человека человеком. Она ниоткуда не выводима, а наоборот является единственным оправданием разумного устройства мира. Мораль по Канту носит характер императивности, т.е. всеобщности и обязательности требований. Одно из положений (максима) категорического императива гласило: «Поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом». Человек, по мнению Канта, не в состоянии проникнуть в мир «вещей в себе». В этом мире находятся Бог, душа, свободная воля. И поэтому наука не в состоянии и не имеет права судить о Боге, о душе (доказывать отсутствие Бога или смертность души), ибо всё это ей не доступно. Единственно, по Канту, что может проникнуть в мир «вещей в себе», в состоянии оторваться от наблюдаемого мира явлений и заглянуть в потусторонний мир, - это религия.

Эстетика. Исключительная роль искусства состоит в том, чтобы снять, преодолеть разрыв между миром, данным нам в чувствах и миром умопостигаемом (вещи в себе). По Канту: истина и добро находят себя в красоте.

2. **Иоганн Фихте** (1762-1814) – продолжатель идей Канта. Суть его философии – Абсолютное Я. Абсолютное Я – это деятельное Я, реализующее себя в преодолении различных препятствий. Философия Фихте – это философия свободы, желание освободить человека от всякой зависимости. Фихте – представитель субъективного идеализма – развивает идею о том, что мир был создан посредством деятельности человека.

3. **Георг Гегель** (1770-1831) - стремился приблизить философию к науке. Опираясь на диалектические идеи Канта, Фихте и Шеллинга, развивая их, Гегель подверг критике ошибочные положения, содержащиеся в их учениях. Так, он отверг кантовское учение о непознаваемости «вещи в себе». Рисуя картину мира, Гегель полагал, что ни материя, ни сознание человека не могут рассматриваться как первичное, ибо сознание невозможно логически вывести из материи, а последняя также не выводима из человеческого сознания, которое само должно быть понято как результат всего предшествующего развития некоего абсолютного первоначала.

Субстанциональную основу мира, по Гегелю, образует тождество бытия и мышления, т.е. понимание реального мира как проявления идеи, понятия, духа. Это тождество Гегель рассматривал как исторически развивающийся процесс самопознания идеи самой себя. В «Энциклопедии философских наук» (1817) Гегель следующим образом излагает суть своей философской системы: в основе всех явлений природы и общества лежит «абсолют», духовное и разумное начало – «абсолютная идея», «мировой разум» или «мировой дух». Это начало активно и деятельно, причём деятельность его состоит в самопознании. Абсолютная идея проходит в своём развитии 3 этапа:

1. Развитие идеи в её собственном лоне, в «стихии чистого мышления». Идея раскрывает своё содержание в системе связанных и переходящих друг в друга логических категорий. Закономерное движение категорий, выражающих содержание абсолютной идеи, представлено в Логике.

2. Развитие идеи в форме «инобытия» как акт отчуждения, отпадения от самой себя, т.е. деграция. Это означает порождение природы. Природа не развивается, а служит лишь внешним проявлением саморазвития логических категорий, составляющих её духовную сущность. Проявлениями абсолютной идеи в природе Гегель считал механику, физику, органику.

3. Переход от чуждой для идеи природы в область развития духа, развитие идеи в мышлении и истории. На этом этапе абсолютная идея как бы пробуждается и находит свое выражение в абсолютном духе и постигает своё содержание в различных видах человеческого сознания и деятельности, в различных формах отношений людей. С достижением этой стадии развитие прекращается.

Это означало построение философии в форме взаимосвязанных идей. Идеи Гегеля – это суть вещей (это суть объекта и субъекта). По Гегелю, идеи «самодвижутся» (т.е. одна идея переходит в другую идею). Это – диалектическое отрицание. Тезис переходит в антитезис, затем они сливаются в новое единство.

Триада Гегеля – «тезис-антитезис-синтез»

По Гегелю, идеи существуют на трех уровнях:

1. идеи сами по себе
2. идеи в природе
3. идеи в духе

Произведения Гегеля: «Наука логики», «Философия природы», «Философия духа», вошли в состав его «Энциклопедии философских наук». Наука логики содержит учения о бытии, о сущности и о понятиях.

Философия Гегеля – это стихия мышления, восхождение от абстрактного к конкретному.

4. **Людвиг Фейербах** (1804-1872) – создатель одного из вариантов антропологического материализма. Его знаменитая книга «Сущность христианства» (1841 г.). Фейербах говорит о том, что христианская религия (при всех её относительных достоинствах) – это форма мистификации действительной жизни человека. Фейербах акцентирует свое внимание на человеке, его чувствах дружбы. Его философия настаивает на восхождении от материального к идеальному.

Немарксистская философия 19 – нач. 20 в. (ОТ ФИЛОСОФИИ ЖИЗНИ К ГЕРМЕНЕВТИКЕ)

1. Отличие классической философии от неклассической философии
 2. Философия А.Шопенгауэра
 3. Ф.Ницше
 4. А.Бергсон
 5. Герменевтика
1. Начиная с середины 19 в. в философских исследованиях появились существенные новации, давшие основания в противовес классической философии ввести понятие неклассической философии. В чем же из различие?

Классическая философия	Неклассическая философия
<p>Это философия от античности до Гегеля и Маркса была «разумной», опиралась на силу разума и считала определяющим моментом действительности сущность.</p>	<p>В качестве первичной реальности представляется: жизнь (философия жизни), существование человека (экзистенциализм). <u>Экзистенциализм</u> - направление в философии XX века, акцентирующее своё внимание на уникальности бытия человека.</p>

2. Во многих отношениях начало новому типу философствования положил немец **Артур Шопенгауэр** (1788-1860 гг.). Родился в семье банкира: отец – голландец, мать –немка. Шопенгауэр жил в Берлине, не работал, а жил на наследство отца. Закончил университет, защитил диссертацию по философии, пытался преподавать философию в Берлинском университете. Он берет на вооружение идею Фихте о том, что практике должна предшествовать мысль. У Канта берет идею о свободе воли. Всё, что существует, Ш. понимает как волю к жизни. Воля понимается как универсально-космический феномен, а каждая сила в природе – как воля. Разум вторичен по отношению к воле. Мир и есть воля. По Ш. воля – это вещь в себе человека (внутреннее чувство человека). Воля равна индивидуальности.

Философская система и этика Шопенгауэра:

Этика пессимистическая. Человека преследует страх, который вызывается неудовлетворенностью жизнью. Человек, живущий правильно, не имеет страха, т.к. у него есть радость жизни. В жизни человека главное – эгоизм, но кроме него есть – злоба. Цель жизни – чужое горе, сострадание. Суть жизни – стремиться к чужому благу. Тот человек нравственный, который совершает поступок исключительно ради другого. Призывает любить животных. Против религии: «плюс» видит в том, что она призывает а аскетизму, «минус» - в том, что она стоит над волей.

3. **Фридрих Ницше (1844-1900 гг.)** его философия была запретна, он – идеолог фашизма. Если у Ш. – на первом месте воля к жизни, то у Ницше – на первом месте воля к власти. Его философские работы можно разделить на три периода:
1 период – 187-1876 гг. Его труды: «Рождение традиции»
«Несвоевременные размышления»

2 период – 1876-1877 гг.

Произведение по переоценке ценностей:

«Странник и его тень» (пессимизм Ницше)

3 период 1877-1890 гг. – также пессимистические произведения:

«По ту сторону добра и зла»

«Сумерки кумиров»

«Антихрист»

Суть философии Ницше: «настоящий мир – это целостность, жизнь»

Философия жизни Ницше: признает объективный мир. Единственный признак мира – становление. По Н. становление – это вечное возвращение. Все идет и все возвращается (как песочные часы). В мире существует воля к власти, характерна для социального, человеческого мира. Эта воля вбирает и познание, и мораль, и религию, и красоту. Воля к власти, по мнению Н., - это преодоление себя. «Мы рабы своего собственного «я»..

Ницше пытается унижить человека маленького, который не обладает волей. У земли есть кожа, эта кожа больна и причина болезни – человек. Человеку присуще все инстинкты.

В обществе господствует мораль, которая не дает человеку жить свободно. Никакая мораль не обладает цельностью. Н. против христианской морали. Он говорит, что человек должен встать выше морали, тогда он будет «сверхчеловеком». По его мнению, сверхчеловек – это свободный человек, для которого человечество является высшей ценностью. Его слова: «бог умер: и мы хотим – пусть живет сверхчеловек».

(этот тезис использовал Гитлер в своих трудах). Но идеал сверхчеловека неопределён.

Критерий морали по Н.: - честность по отношению к самому себе. Эта честность допускает ложь по отношению к другим. Говорит о том, что в мире нет справедливости. Указывает на причины падения социализма:

1. Социализм прокладывает дорогу посредственным натурам.
2. С. предполагает до конца продумать тиранию нищих и глупейших. Это победа государства на новом и смерть государства.

Чтобы вывести мир из тупика, Ницше предлагает:

1. вырастить сверхчеловека
2. провести милитаризацию, превратить общество в казарму (этой идеей и воспользовались фашисты в 20 в.)

Философия Ницше – яркий вариант философии жизни, противопоставляемой философии рационализму.

4. **Анри Бергсон (1859-1941 гг.).** Жил во Франции, закончил лицей, после его окончания преподавал математику с 1881 -1883 гг. Затем закончил институт, специализировался по философии. Его труды: «Материя и память», «Духовная энергия». Жизнь понимал в космологическом плане. В основе всего он видел творческий порыв, поток непрерывных качественных изменений, творение. Вся его философская система посвящена исследованию психологии. Работы Бергсона – это психические очерки. Он пытается владеть миров глазами других людей. Бергсон вводит в философию – мистику. Считает, что мистическое явление – это реальность нашей жизни. Мистические процессы в сознании свидетельствуют о контакте с Богом, со сверхчеловеческими явлениями. Его идеи о закономерности мистических процессов использовали художники, музыканты – С.Дали (направление «модернизм»).

Задача Бергсона: описать мир, выбрать из жизни наиболее существенное.

Его характеристики мира – объективная мысль жизни. Он – объективный идеалист.

Его идея – философская основа модернизма. Он призывает к духовному совершенствованию человека, говорит, что жизнь направлена вверх к сознанию.

5. Герменевтика – это способ философствования, центром которого является процесс понимания; направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации и понимания.

Своё название герменевтика получила от имени древнегреческого бога Гермеса, который был посредником между богами и людьми – истолковывал волю богов людям и доносил пожелания людей богам.

Основные вопросы герменевтики:

1. Как возможно понимание?
2. Как устроено бытие, существо которого состоит в понимании? Главная идея герменевтики: существовать – значить быть понятым.

Фундаментальные понятия герменевтики:

- а) «герменевтический треугольник» - взаимоотношения между автором текста, самим текстом и читателем
- б) «герменевтический круг» - циклический характер процесса понимания

Герменевтика возникла вместе с появлением герменевтических ситуаций, когда представлялось необходимым правильно истолковать и понять текст.

Философы разных времен видели свое призвание в разъяснении себе и другим глубинного смысла существующего и происходящего. Это может означать, что каждый философ занимается проблемой понимания, но не каждый философ является герменевтиком. Герменевтиками являются те философы, которые именно понимание считают первоосновой философии. Для них человек есть существо понимающее, все остальное человеческое вторично.

Первого философа-герменевта называют Фому Аквинского – средневекового учёного-схоласта, который занимался «расшифровкой» смысла божественных идей, заложенных в тексте Библии.

К числу философов-герменевтов нового и новейшего относятся:

Фридрих Шлейермахер (1769-1834). Он развивал идею, что при толковании текста возможны два метода – грамматический и психологический. С помощью первого выявляется «дух языка», с помощью второго – «дух автора».

Мартин Хайдеггер (1889-1976). Он выводит учение об экзистенциях – условиях человеческого существования. Их два: положенность и понимание. Положенность – человеческое бытие определено не мышлением, а фактом своего пребывания в мире (человек вначале «положен», т.е. он появился, а затем стал мыслить) Понимание – человек обнаруживает, что он есть, а значит он становится понимающим, а понимание – это истолкование своего бытия, смысла жизни, своего места в мире.

Поль Рикер (1913-2005). Говорит о личности, по его мнению, личность – творец всей человеческой культуры. Цель философии – разработать метод понимания человеческой субъективности. По Рикеру, человеческая личность – телеологична – направлена в будущее.

В философской науке различают *герменевтику сознания* и *герменевтику бытия*. В чем же их отличие? Рассмотрим это на конкретных примерах. В поле зрения герменевтика сознания и герменевтика бытия попала Эйфелева башня. Чтобы понять ситуацию, герменевтик сознания стремится проникнуть в сознание её создателей, его интересуют их мнения, мысли, переживания. Для герменевтика бытия – Эйфелева башня – это символ, традиция, в башне открывается истина французской нации. Герменевтик бытия стремится быть внутри герменевтического дела, сознание людей он оставляет в стороне. Герменевтик сознания, наоборот, стремится проникнуть в психику людей, творящих те или иные произведения искусства.

Рассмотрим более подробно **сравнение герменевтики сознания и бытия с помощью таблицы:**

Философский вопрос	Ответ герменевтика сознания	Ответ герменевтика бытия
Каков предмет понимания?	Сознание человека	Дело человека
Понимание субъективно?	Конечно	Нет, оно есть суть герменевтического опыта людей
Что такое понимание?	Перенос себя в душевное состояние другого человека, автора какого-либо произведения	Построение перспективы, в рамках которой человек (автор) пришел бы к своему мнению
Можно ли понять автора лучше, чем он сам себя понимал?	Вполне, если тщательно вчувствоваться в его сознание	Вопрос некорректен, мы познаем истину дела. В этом отношении автора можно превзойти
Как познается прошлое?	Перенесением себя в прошлое	Расширением своего нынешнего горизонта понимания, который охватывает ситуацию прошлого
Каковы главный авторитеты понимания?	Разум, традиция, проблемы	Герменевтический опыт, открытие себя навстречу ему в логике вопросов и ответов
Что такое язык?	Выражение сознания человека	Среда герменевтического опыта, на нем говорят даже вещи
Что в философском отношении более образцово: наука или искусство?	Искусство	Искусство

Итог: Герменевтика сознания интересуется не сознание как таковое, а сопереживание личностей, их диалог, уникальность этого диалога. Герменевтики бытия сдвигаются от сферы сознания в область деяний и языковой практики.

Формирование философии марксизма

1. Характеристика марксистской философии
2. Маркс и Энгельс – основоположники философии марксизма
3. Ленинский план в развитии философии

1. Марксистская философия была создана совместно двумя немецкими учёными **Карлом Марксом** (1818 – 1883) и **Фридрихом Энгельсом** (1820 – 1895) во второй половине XIX в. и является составной частью более широкого учения – марксизма, который наряду с философией включает в себя экономику политэкономии) и социально-политическую проблематику (научный коммунизм).

В ряде стран (СССР, социалистические страны Восточной Европы, Азии) марксистская философия была возведена в ранг официальной государственной идеологии и была превращена в догму.

Главными произведениями основателей марксизма являются:

- а) «Тезисы о Фейербахе» К.Маркса
- б) «Капитал» К. Маркса
- в) «Экономическо-философские рукописи 1844 г.» К. Маркса
- г) «Манифест Коммунистической партии» К.Маркса и Ф.Энгельса
- д) «Святое семейство» и «Немецкая идеология» К.Маркса и Ф.Энгельса
- е) «Диалектика природы» Ф.Энгельса
- ж) «Анти-Дюринг» Ф.Энгельса
- з) «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» Ф.Энгельса
- и) «Происхождение семьи, частной собственности и государства» Ф.Энгельса

Возникновению марксизма и марксистской философии способствовали:

- предшествующая материалистическая философия (Демокрита, Эпикура, Бэкона, Гоббса, Локка, Фейербаха)

- бурный рост открытий в науке и технике (открытие законов сохранения материи и энергии, эволюционная теория Чарльза Дарвина, открытие клеточного строения живых организмов и т.д.

- крушение идеалов Великой французской революции (свобода, равенство, братство, идеи французского Просвещения), их невозможность воплощения в реальной жизни

- нарастание социально-классовых противоречий и конфликтов (революция 1848-1849 гг., Парижская коммуна 1871 г.)

- кризис традиционных буржуазных ценностей (превращение буржуазии из революционной в консервативную силу)

2. Карл Маркс родился в Германии, в семье адвоката. По окончании гимназии пишет выпускное сочинение «Размышления юноши при выборе профессии» (пишет, что это очень трудно, нужно выбрать дело, отдача от которого была бы максимальной). Далее поступает в боннский университет, в 1840 г. заканчивает его, защищает диссертацию и становится доктором философских наук. В 1844 г. встречается с Энгельсом, затем уезжает в Париж и включается в революционное движение. Маркс создал новое мировоззрение, организовал 1-й Интернационал. Михаил Бакунин писал, что «Маркс – способный, гениальный человек, но был тщеславен и сварлив».

Маркс (как и Гегель) понимает философию как науку и поэтому стремиться постичь ее строго по научному методу. Маркс – представитель и основоположник диалектического материализма.

Фридрих Энгельс родился в Германии в семье фабриканта. В 40-е гг. 19 в. встречается с Марксом. Своей семьи он не имел, помогал семье Маркса, занимался предпринимательством.

Маркс и Энгельс открывают новое мировоззрение. Его суть:

1. Диалектико-материалистическое понимание мира (природа и общество взаимосвязаны)
2. Принципы активного отношения человека к миру и преобразование мира
3. Теория классов и классовой борьбы
4. Роль народных масс и личностей в истории
5. Роль пролетариата и его политической партии в осуществлении социалистической революции

Основные принципы марксизма:

1. Материальность явлений
2. Принципы развития
3. Принцип всеобщей связи явлений
4. Принцип классового подхода к анализу социальных процессов

Основные направления марксизма:

1. Революционное преобразование мира
2. Материалистическое познание общества (теория общественно-экономической формации)

3. **В.И. Ленин (Ульянов)** 1870-1924 гг. Родился в Симбирске в семье директора гимназии, с детства выделялся острым умом и хорошей памятью. Взял за основу труды Маркса и Энгельса, их идеи он воплотил в жизнь – 1917 г. – революция.

Ленинский вклад в философию:

1. Отстоял учение о материальном мире (его работа «Материализм и эмпириокритицизм»)
2. Исследовал теорию диалектики и диалектико-материалистический метод познания мира
3. Выделил общественно-экономические формации (первобытная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая, социалистическая, коммунистическая)

4. Развил теорию классовой борьбы (его работа: «Великий почин»)
5. Воплотил в жизнь теорию социалистической революции («Крах 2-го Интернационала»)
6. Создал теорию государства («Государство и революция»)
7. Создал теорию культурной революции («О кооперации», «Странички из дневника»)
8. Создал теорию нации и национальных отношений («Критические оценки по национальному вопросу»)

ИТОГ: Основные моменты м-лен. философии:

1. Критикует религию, нет религии – нет потустороннего мира, рая нет.
2. Смысл жизни – борьба за освобождение человечества, за справедливость. Счастье заключается в борьбе класса (коллектива), счастья в одиночку не бывает.
3. Общество становится над личностью, оно диктует личности свои нормы поведения. Свобода приводит к преступлениям в обществе, общество вынуждено ограничивать свободу, человек должен быть внутренне культурным.

Философия советского периода

1. Периодизация и характерные черты каждого этапа
2. Философия в современной России

1. После Октябрьской революции 1917 г. партия большевиков, обеспокоенная размахом идеологической борьбы (боясь оппозиции), поставила задачу развития марксистской философии. В результате был дан старт трудному пути эволюции философии советского периода. Советская философия включает следующие этапы:

1-й этап 1917-1930 гг. – подъем знамени ленинизма

Для первого этапа характерны произведения Маркса («Капитал»), Энгельса («Анти-Дюринг»), Ленина («О значении воинствующего материализма»). Выступая от имени диалектического материализма, Ленин настаивал на:

- развитию диалектики
- борьбе против религии как формы идеализма

В условиях нараставшего идеологического диктата большинство философов стало оценивать творчество Маркса и Энгельса с позиций ленинских установок, т.е. в России состоялся подъем философского знамени ленинизма.

2-й этап 1930-1956 гг. - сталинизм в философии

В 1930 г. официально-государственная философия вступила в сталинский этап. Началась так называемая «игра» - Сталин всюду расхваливал Ленина, остальным же предлагалось догадаться превозносить Сталина. Философы, не участвовавшие в этой игре, подвергались репрессиям. В 1938 г. в «Краткий курс истории ВКП (б)» включается раздел «О диалектическом и историческом материализме», написанный Сталиным. Этот очерк начинают превозносить как вершину м-лен философии. Вся страна заучивает его наизусть. Во время правления Сталина не только философы подверглись «заклещению», но и биологи, историки и др.

3-й этап 1957-1975 гг. – расцвет марксистско-ленинской философии

После XX съезда КПСС (1956) ситуация вокруг философии стала меняться к лучшему. Философия 60-х гг. – это возрождение философии марксизма. Выделялись ученые-философы: Э.В.Ильенков, А.А.Зиновьев, Г.П.Щедровицкий. В 1960-70-е гг. издается пятитомная философская энциклопедия (в рамках диалектического метода познания) – результат творчества вышеперечисленных ученых

4-й этап 1976-1991 гг. – застой в развитии марксистско-ленинской философии

С середины 70-х гг. развитие м-лен. философии замедляется.

5-й этап 1991-2000 гг. – увядание марксистско-ленинской философии

Крушение социалистической системы привело к распаду м-лен. философии и двух её составляющих – диалектического и исторического материализма. В 2001 г. издается новое издание «Новая философская энциклопедия» в 4-х томах.

2. Развитие новой российской философии проявляется в том, что возникло равновесие между всеми философскими направлениями (от феноменологии и аналитизма до религиозной философии и марксизма). Отечественная философия представляет собой школу гражданственности и человечности – она открыта для каждого заинтересованного человека, который проявляет волю к философскому творчеству.

Проверочная работа № 6 по темам: «Формирование философии марксизма», «Философия советского периода»

1. Назовите создателей марксистской философии.
2. Какие разделы включает марксизм, как философское учение? (
3. Назовите 5-6 стран, в которых марксистская философия была превращена в догму
4. Какие факторы способствовали возникновению марксистской философии?
5. Сторонником идей какого философа являлся К.Маркс?
6. Кто из русских политических деятелей отозвался о Марксе как о «гениальном человеке со сварливым характером»?
7. Объясните сущность диалектико-материалистического понимания мира
8. В чём проявляется развитие применительно к истории человечества?
9. Какая формация должна прийти на смену капиталистической?
10. Существуют ли социальные классы при коммунизме?
11. Вспомните из истории и назовите дату события, когда теория социалистической революции воплотилась в жизнь? Кто явился организатором данного события?
12. Приведите примеры из мировой истории, когда приоритеты общества и государство выступали на первый план и возвышались над личностью.

Систематический курс философии:

Онтология.

1. Проблема существования
2. Виды бытия
3. Материя – объективная реальность
4. Учение о диалектике.
5. Понятие законов
6. Выводы

1. Бытие – это существование.

Мы уже разбирали ранее основные вопросы философии:

Что я могу знать? Что я должен делать? На что я смею надеяться? Что такое человек?

Вопрос о существовании выглядит проблематичным, т.к. наши знания относительно и изменчивы. Вместе с развитием знания изменяются наши представления об окружающем нас мире. Человек рассуждает о чем-то на основе своих знаний, полученных ранее (в саду, школе, вузе, работе и т.д.)

Одно из высказываний гласит: о существующем человек способен судить лишь благодаря своим познаниям.

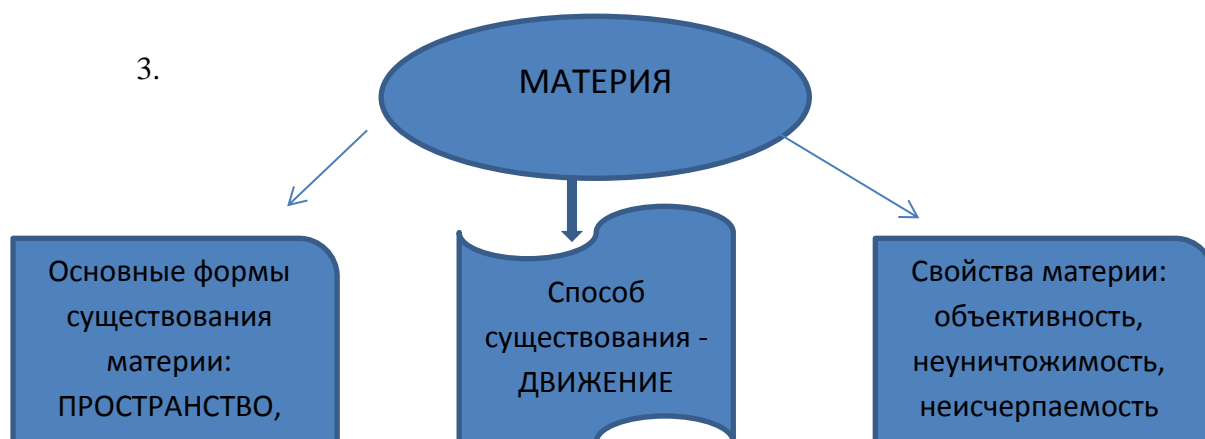
2. Свое обоснование проблема существования получает во многих науках (в том числе в философии). Все виды бытия попадают в сферу внимания наук. Рассмотрим это на примерах:

Согласно физике, существуют элементарные частицы, атомы и молекулы. Согласно астрономии, существуют звезды, планеты. Согласно биологии, существуют ДНК, белок, клетка. Согласно общественным наукам, существуют экономические, политические и социальные отношения между людьми. Согласно психологии, существуют чувства, эмоции, мысли. Согласно математике, существуют числа, геометрические фигуры, функции. Согласно философии, существуют идеи (Платон), формы (Аристотель), Бог (Христос), априорные принципы (Кант) и др. Во всех случаях существование - это не отдельное свойство вещей. Существовать – значит иметь определенность.

Например, вопрос о существовании кентавров (полулюди-полулошади). Согласно нашим знаниям, существуют чувства, эмоции, мысли, высказывания, мифы о кентаврах, но сами они как таковые не существуют (если бы они существовали, их бы уже увидели люди).

Подобно кентаврам не существует леших, домовых и других выдуманных сказочных героев.

Итак, разновидностей существования, видов бытия много.





1. **Материя** – философская категория, служащая для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями. (Ленин)
 2. **Материя** – это субстанция мира. Она имеет массу свойств, одно из которых – движение.
- Движение** – это способ существования материи.

1. **Пространство** - философская категория, служащая для обозначения совокупности отношений, обусловленных фактом существования материальных объектов.
2. **Пространство** – это выражение сосуществования вещей (явлений, процессов)

1. **Время** – философская категория, служащая для обозначения совокупности отношений. Связанных с состоянием движущейся материи.
2. **Время** – выражает сменяемость вещей (явлений, процессов)

Наиболее привычной единицей измерения пространственных характеристик является метр. Время обычно измеряется в секундах.

Существуют 2 подхода к определению времени:

1. Субстанциональное время – это сущность нетелесной субстанции, которая не зависит от пространства. Это некая линия времени.
2. Реляционное (относительное) время. Отношение, вступающее во взаимодействие материальных систем. Это система раньше-позже.

4. Рассмотрим несколько понятий диалектики.

Диалектика – это:

1. стиль мышления, который противоположен метафизике.
2. искусство ведения философского спора (Сократ)
3. учение о всеобщей связи явлений (показывает развитие явлений)
4. наука о наиболее общих законах развития объективного мира

Энгельс: говорил о том, что «метафизик не видит за деревьями леса».

Метафизика = догматизму

«Догматик не может понять, что причина вызывает 2 следствия, а не одно»

Различают 3 формы диалектики:

1. Стихийная диалектика др. греков (Гераклит, Демокрит)
2. Идеалистическая диалектика (Фихте, Кант, Гегель)
3. Марксистская материалистическая диалектика

Развитие – это процесс изменения предметов и явлений, приводящий к усложнению его системы.

5. **Закон** – это наиболее устойчивая повторяющаяся связь явлений

Закон – это связь понятий или ценностей
Любая наука исследует законы (например, математика, физика)
Диалектика тоже исследует законы.

Разделяют 4 группы законов:

1. **Частные** – характерны для отдельных локальных явлений, они выражаются точной количественной и качественной характеристикой, показывают функциональные взаимосвязи в определенной форме движения материи
2. **Общие** – характерны для группы явлений, их масштаб шире, чем в частных законах. Они характерны для взаимодействия целых систем и показывают устоявшиеся взаимосвязи между формами движения материи (закон сохранения энергии)
3. **Универсальные** – отражают функциональные взаимосвязи всего многообразия, материи мира. Не имеют конкретной формы выражения.
4. **Статические** – это законы больших чисел.

Категории законов: свойства, количество, мера, скачок, качество.

Законы диалектического развития

Существуют три главных закона диалектического развития, которые отвечают на три вопроса:

1. Как происходит развитие?
2. Почему идет развитие, или почему оно свершается?
3. Что получается в итоге?

Отвечая на вопрос *как происходит развитие*, диалектика зафиксировала закон, согласно которому, развитие совершается скачками, путем перехода количественных изменений в качественное и наоборот. Почему, наоборот? Потому что новое качество, которое возникло на месте старого качества, влечет за собой и новые количественные отношения, показатели. Согласно этому закону количественные изменения обязательно приведут к качественным преобразованиям. Например, когда мы постепенно нагреваем воду, у нас образуется пар, который имеет новые качественные показатели. Изменится, например, плотность вещества.

Почему идет развитие, или почему оно свершается?

Другими словами, каковы причины развития? Согласно диалектике источником развития является действие **закона единства и борьбы противоположностей**. Этот закон еще называют законом *взаимного проникновения* противоположностей. Согласно этому закону, во всех видах реальности друг другу противостоят противоположности, которые находятся в противоречивых отношениях.

Например: Вверх – вниз, добро-зло. Противоположные стороны находятся в единстве, они могут совпадать, но обязательно показывая различия. Сумма противоположностей дает сумму различий. Различие – это несовпадение элементов. Борьба – это постоянное стремление одной из противоположностей получить приоритет.

Тем самым фиксируют внимание на переходе вещи, стороны, элемента в свою противоположность.

Что получается в итоге?

Согласно третьему закону диалектического развития, всякое развитие происходит путем противоречия. Что это значит? В ходе взаимной борьбы противоположностей, они превращаются в друг друга. Без этого взаимного превращения нет качественного изменения вещи. Сам ход развития напоминает спираль. Начав с определенного пункта, мы переходим на противоположную сторону витка спирали, совершив тем самым первое отрицание, а потом в ходе развития мы возвращаемся как бы назад, к исходному пункту. Количество перешло в качество, которое задало новое количественное соотношение. Тем самым *совершилось второе отрицание*. Закончив виток спирали, мы переходим на следующий виток и так бесконечно. Этот закон называется законом отрицания отрицания. В раскрытие этого закона так же как и второго закона весьма важным моментом является конечный отрезок пути и время.

Данный закон происходит в два этапа: сначала исходное явление превращается в свою противоположность (например, посеянное зернышко «вытягивается» в стебель), затем происходит возврат к исходному явлению, но на более высоком уровне (на стебле появляется не одно, а несколько зерен). Рассматриваемый закон характерен для процессов с циклическим характером развития. Однако развитие не всегда идет по циклу (например, вряд ли современное общество вернется к первобытному).

Отрицания отрицания – это закономерный процесс различия, проходит 3 фазы:

- 1 фаза – отрицание старого качества
- 2 фаза – переход в свою противоположность
- 3 фаза – сохранение положительного

Например, смена поколений. Это выражается в категории: преемственность – сохранение старого в новом.

Вопросы и задания для повторения:

1. Знать термины: бытие, материя, движение, пространство, время, диалектика, метафизика, развитие, закон.

1. Формы диалектики
2. 4 группы законов
3. 3 закона диалектики (названия, уметь объяснить на примерах)

Философская антропология и гносеология

1. Философия о природе человека
2. Четыре сферы бытия человека
3. Виды познания
4. Что такое истина?
5. Сферы познания
6. Философия как аксиология
7. Эмоции. Воля. Вера. Идеал

1. Антропология – учение о человеке Гносеология – учение о познании

Философия человека (или философская антропология) – это учение о природе человека. Кто есть человек?

Вспомним историю философии: философы античности рассматривали человека как образ Космоса, «малый мир», микрокосмос. Аристотель настаивал на единстве души и тела, т.е. человек состоит из двух частей – души и тела. В средневековой философии природа человека понималась как трехчастная: тело-душа-дух. Духовность человека состоит в его союзе с Богом. В Новое время Рене Декарт рассматривает мышление как единственное достоверное свидетельство человеческого существования. Для И.Канта человек тройственен, он реализует единство трех способностей души: познавательная, чувственная и функция желания. К.Маркс считает определяющим в понимании человека трудовую деятельность. Ф.Ницше ввёл понятие «сверхчеловек», где во главу угла ставится лидерство, стремление к власти. В 20 в. феноменолог Гуссерль говорит, что природой человека является феноменологический опыт его сознания. Этот опыт позволяет преодолевать различные кризисы. Герменевтики бытия считают, что сущность человека раскрывается в его существовании в мире, понимании человеком мира. Итак, из всего вышесказанного, можно подвести итоги: что же такое человек?

1. Человек уникален и универсален. Ему нет равных, он обладает уникальными способностями, а универсален он потому, что ничто ему не чуждо – ни космос, ни грубые инстинкты, ни возвышенная деятельность.
2. Человек есть единство, но он еще и состоит из частей. Человек биологический, действующий, разумный, чувственный, рациональный – все это объединено в одной личности.
3. Человек – существо историческое, и в качестве такового он стремится органично внедриться в будущее. Человек обеспокоен своим будущим, т.к. его ожидают кризисы, значит человек – существо кризисное.

2. Своеобразие человека проявляется в четырех областях:

- природной - психической - языковой - предметно-деятельной

В качестве природного существа человек подчиняется законам физики, химии, биологии.

Как психическое (или ментальное) существо человек обладает ощущениями (эмоциями, восприятиями, представлениями).

Как существо, владеющее языком, человек реализует себя в речи, письме, диспутах, дискуссиях.

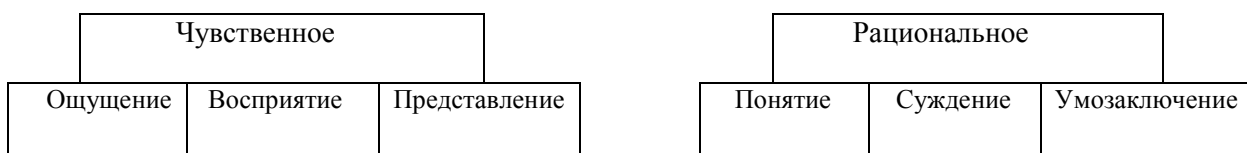
В качестве предметно-деятельного существа человек выступает субъектом действий с предметами.

Каждая из этих сфер бытия состоит из двух частей – из которых одна выступает представителем единичного, а другая – общего. Наибольшие трудности связаны с познанием общего.

Итак, человек – это существо, которое, оперируя понятиями и ценностями, вырабатывает на их основе жизненные цели и осуществляет их.

3. Существуют два вида познания:

Познание — это усвоение переживаемого с целью нахождения истины.



Чувственное познание осуществляется в трех формах: ощущение, восприятие, представление.

Ощущение - реакция человеческого организма на раздражение.

Восприятие - целостный образ материального предмета, полученный посредством наблюдения.

Представление - образ предмета или явления, воспроизведенный в сознании благодаря испытываемым ощущениям на основе прошлых впечатлений или благодаря воображению.

Рациональное познание осуществляется в трех формах: понятие, суждение, умозаключение.

Понятие – это элементарная форма мысли, результат обобщения.

Существует и другое название элементарной формы мысли – это **концепт** (от лат. - мысль).

Концепты бывают трех видов (их виды делятся в зависимости от трех типов дисциплин):

- конструкты (логико-математические дисциплины)
- понятия (естественные дисциплины)
- ценности (гуманитарные дисциплины)

Суждение – это мысль, являющаяся утверждением или отрицанием наличия какой-либо ситуации. Например: «Все дороги ведут в Рим». Однако, могут применяться два выражения: «Электропроводность всех металлов» и «Все металлы проводят электрический ток». В данном случае, только второе выражение является суждением.

Умозаключение – это вывод нового знания. Например, умозаключением будет следующая операция:

Все птицы имеют перья
Курица – имеет перья

Курица - птица

В сложных ситуациях умозаключение предполагает четкую фиксацию правил вывода нового знания. Умозаключение предполагает доказательство. В логике, математике, философии разработаны различные способы доказательств. Все три формы рационального познания образуют целостность, которая называется – ум человека (или мышление).

Рациональное познание имеет дело с концептами и называется так потому, что концепты непостижимы чувственным образом.

4. Чем подробнее анализируется психика человека, тем чаще приходится обращаться к её связям с внешним миром. Все формы познания субъекта соотносятся с внешним миром. Для этого используется категория истины.

Истина – реальное отражение действительности (правда)

Противопоставление истине - *ложь* – искажение действительности (неправда)

В современной философии выделяются 3 концепции истины:

1. концепция соответствия

Данная концепция устанавливает соответствие между формами психики и объективным содержанием. Аристотель считал, что истинное и ложное находятся не в вещах, а в мыслях. Современный философ Тарский уточнил высказывание Аристотеля: «Р есть С» истинно, если Р есть С. Высказывание «снег бел» истинно, если снег на самом деле бел, оно ложно, если снег не бел. В концепции соответствия указывается соответствие чувств, мыслей и высказываний.

2. концепция когеренции

Когерентность – это взаимоответствие высказываний. Когда утверждают, что $2*2=4$ истинно, а $2*2=5$ ложно, то имеется в виду, что первое высказывание находится, а второе не находится в полном согласии с системой высказываний, характерной для математики. Можно было сказать по другому: $2*2=4$ непротиворечиво, а $2*2=5$ противоречиво. Вклад в развитие когерентной концепции истины внесли Лейбниц, Спиноза, Гегель.

3. концепция прагматичности

В данной концепции критерием истинности выступает практика. Значительный вклад в развитие этой концепции внесли сторонники марксизма и американского прагматизма (У.Джемс). Марксисты используют критерий практики для дальнейшего развития концепции, они считают, что истина отображает объективное положение дел. Прагматики понимают истину как работоспособность чувств, мыслей, идей, их полезность в деле достижения желаемой цели.

Истина – реальное отражение действительности (правда)

Ложь – искажение действительности (неправда)

5. Человек познает мир в чувствах, мыслях, языке, поступках – это и есть сферы познания. Каждой сфере познания соответствует определенный процесс:

в чувствах – происходит чувствование

в мыслях – происходит мышление

в языке – происходит интерпретация (от лат.) – посредничество (это установление соответствия между логическим (умозаключение), словесным и фактуальным материалом.

в поступках - происходит действие по достижению цели

Из приведенной схемы делаем *вывод*: объяснение – это мышление по поводу тех или иных фактов. Максимально всестороннее познание – называется пониманием.

6. **Аксиология – это наука о ценностях.** Ценность является для человека все, что имеет для него определенную значимость, личностный или общественный смысл. Учение о ценностях (аксиология) не сразу стало достоянием философов, а лишь после того, как удалось объяснить понятия бытия и блага. Это произошло в философии И.Канта, который противопоставил сферу нравственности сфере природы, а практический разум – теоретическому разуму.

Одни философы видели источник ценности в субъекте, в воле, в чувстве. Философы материалистического направления видели источник ценностей в материальных благах. Марксизм выдвинул на первый план ценности общественного порядка.

7. Чувства выступают как переживания, позволяющие субъекту понять личностный смысл происходящего. Переживания выступают как эмоции. Эмоции бывают двух видов: положительные (это удовольствие, радость, восторг, любовь) и отрицательные (боязнь, испуг, ненависть, горе, страх). Эмоциональный мир человек очень сложен, его подробно изучает психология. В философском отношении наиболее содержательно мир эмоций изучает экзистенциализм (от лат. – существование). Экзистенциал – это устойчивые структуры бытия человека. На эмоции человека оказывает весь опыт его жизни, например, известны случаи, когда краткое известие, выраженное одной фразой, вызывало смерть человека.

Среди разнообразных ценностных форм психики человека важное значение играют:

- воля – это способность человека к дополнительным усилиям, необходимым для достижения цели
- вера - это субъективный акт принятия чего-либо как истинного

Вера – это мост, который связывает человека с миром, это неременная характеристика личности, она требует веры в себя, веры, переходящей в уверенность в своих возможностях. Высшей отметкой веры является идеал - это совершенство или высшая цель стремлений. Для достижения идеала (например, поверить в себя, приобрести уверенность) необходима цель – т.е. образ будущего.

Таким образом, идеалотворчество – это неременное основание достижений человека. Без идеала, без цели – человек не может жить плодотворно, т.к. основа жизни человека – это стремление к лучшему (лучшей жизни, лучшей профессии и т.д.)

Философия символического мира человека. Человек в мире культуры.

1. Философия языка
2. Философия культуры. Культура и цивилизация
3. Философия практики
4. Влияние философии на образование

1. Человек не существует изолированно от других людей, от мира. Поэтому он проявляет свою внутреннюю личную жизнь. Язык, труд, культура – все это формы символического бытия человека: они доступны всем, кто понимает их смысл.

Язык - это выражение внутреннего духовного мира человека, как средство общения и сохранения информации. Структурными единицами языка являются слова и предложения, составленные из них тексты. Логика языка – синтаксис (грамматика).

В историческом развитии философии языка отмечаются три концепции:

Первая – философия имени (характерна для античности и средневековья). Для этой концепции характерна триада: вещь-сущность-имя (слово), т.е. слово именуется вещь и её сущность.

Вторая – философия предиката (предикат – это языковое выражение, обозначающее признак предмета или явления). Характерна для Нового времени, её основатели: Лейбниц, Декарт.

Третья – философия ценностных установок (характерна для 20 в., сторонники этой концепции герменевтики).

Функции языка:

1. Обозначающая – слова и предложения обозначают определенный предмет или процесс.
2. Коммуникативная – установление контакта между людьми, способность взаимопонимания.

Но почему же люди говорят на разных языках?

Из Библии известно, что разгневанный дерзостью людей, собравшихся строить в Вавилоне башню до небес, Бог «смешал языки» для того, чтобы люди перестали понимать друг друга. Многообразие языков – осложняет процесс взаимопонимания, но и является обязательной чертой жизни людей. Если бы даже люди согласились говорить на международных языках (например, эсперанто – создатель поляк Заменгоф), то все равно бы многообразие языков не было ликвидировано.

«Твой родной язык тот, на котором ты мыслишь».

2. Цивилизация и культура – слова латинского происхождения, разные по смыслу, однако их часто обобщают. В чем же их различие?

Цивилизованный – принадлежащий к цивилизации (а не Маугли).

Культурный – воспитанный, образованный.

Цивилизация – это все человечество во всем его богатстве, в том числе и символических проявлениях. Культура – это достижение цивилизации. Язык является составляющей частью цивилизации.

На стадии перехода от внутреннего мира человека во внешний мир цивилизация выступает как совокупность знаков, культура – это особый знак, произведение, совершенство. Культура – это произведения Пушкина, Чайковского, иконы Рублева (т.е. это мастерство, высокая квалификация).

Культура как общение реализуется только в том случае, если она общезначима, т.е. не остается личным делом своего творца.

3. «Практикос» - греч. слово – означает деятельный, активный. Значит практика – это деятельность человека. Все, что выступает как деятельность человека, есть практика. Язык, культура, мышление, переживания – это всё относится к практике.

Основные элементы практики:

1. ценности
2. цель
3. целесообразная деятельность
4. средства практики
5. объект практического действия
6. результат действия

Ценности – это смыслы практики. Без ценностей практика похожа на деятельность животных.

Цель – это субъективный образ желаемого будущего, то, ради чего предпринимаются определенные действия. Философское учение о цели – это теология. Практика является деятельностью преследующего свои цели человека. Поэтому она называется целесообразной деятельностью.

Всё, что используется ради достижения цели, называется средством практики (это машины, орудия труда, знания, жизненный опыт людей).

То, на что направлено действие, называется объектом практики.

На стадии достижения результата практики субъект имеет возможность оценить эффективность своих действий.

Практика является и общественное производство, и любая человеческая деятельность. Например, процесс индивидуального мышления – это тоже практика. В практике принимают участие и политик, и инженер, и ученый, и рабочий (т.е. каждый человек).

Рассмотрим исторические философские взгляды по поводу практики:

Для Платона практика – это прекрасная деятельность, свободная воля человека воплощается в добродетели.

Согласно христианству, деятельность человека положена Богом и пронизана его благодатью.

Согласно Бэкону и философии Нового времени, практическая деятельность должна быть направлена на облегчение человеческого существования и достижение благих целей.

В марксизме практика понимается как реализация диалектики добра и зла. Итог: интерес философов направлен на реализацию ценностей общего характера, которыми являются добро и зло. Использование благих средств ведет к хорошему, использование неблагих средств, соответственно, ведет к достижению неблагих целей.

4. XXI в. называют веком образования. Современное образование рассматривается как реализация обязательного права человека – право на образование (ст. 43 Конституции РФ). Философия всегда влияла на развитие систем образования и воспитания. В связи с этим в 70-80-е гг. XX в. сформировалась новая наука – философия образования. В чем её суть?

Философия всегда влияла на образование. В античности оно рассматривалось как практическая философия (это идеи Платона и Аристотеля о человеке, обществе и государстве). В средневековье (12-15 вв.) в Италии, Англии, Франции появляются первые университеты. В них велась подготовка по различным предметам, но основным

являлась философия. В новое время (16 - 19 вв.) образование стало пониматься как наукоучение, состоящее из отдельных дисциплин. Университет стали связывать с усвоением универсального знания. Но, вскоре появилась социальная потребность в специальном образовании: гуманитарном, техническом. Соответствующие реформы были проведены в 19 в.

В XX в. в целях развития образования использовался потенциал всех философских направлений. В этой связи выделялись 2 подхода – научно-технический и гуманитарный. Сторонники первого подхода (аналитики, постпозитивисты) подчиняли образование критериям научной проверяемости. Сторонники второго подхода (герменевтики, экзистенциалисты) выдвигали на первый план понимание, свободу обучаемого, его диалог с другими людьми. В результате, создалось противоборство сторонников этих подходов (физиков и лириков).

В начале XXI в. нет страны, в которой бы не жаловались на кризис системы образования. Университетскому образованию недостает специализированности, специальному образованию – универсальности, гуманитарному образованию – практичности, а всем вместе – культуры. По мнению философов образования, улучшение качества образования предполагает переключение образования на этику ответственности, которая хорошо сочетается с достижениями всех наук и искусств.

Выводы:

1. Язык – это система знаков, необходимая людям для общения
2. Словами обозначают объекты (процессы и явления), понятия и ценности
3. Философия, помимо всего прочего, есть определенный язык
4. Цивилизация – это все человеческое во всем его богатстве
5. Культура – это самое совершенное в цивилизации
6. Главные эстетические ценности – красота, прекрасное, возвышенное
7. Практика – это деятельность человека

8. Задача образования – воспитать эрудированного человека, который должен быть культурным, нравственным и деятельным.

Вопросы для повторения:

1. Что представляют собой формы символического бытия человека?
2. Три концепции развития языка
3. Функции языка
4. В чем отличие культуры от цивилизации?
5. Что такое практика? Какие элементы входят в практику? Объясните их.
6. Какие три формы этики вам известны? Объясните суть каждой.
7. Каким образом философия влияла на образование?
8. С какими проблемами сталкивается современное образование? Приведите свои примеры проблем, с которыми сталкивается современное образование (среднее, средне-специальное, высшее)

Философские проблемы человека

1. Человек в мире
 - а) происхождение человека
 - б) сущность человека
 - в) современные проблемы изучения человека
2. Мир человека
 - а) существование человека
 - б) смысл жизни
 - в) проблемы смерти

1. Чем больше наука изучает человека, тем больше возникает проблем: всё сложнее познать человека, возникает масса вопросов.

Трудности:

- как проникнуть во внутренний мир человека, чтобы не затронуть его сокровенное?
- как построить единую научную теорию человека?
- перед человеком всегда стоит выбор – либо абсолютный оптимизм, либо абсолютный пессимизм. Разумное сочетание редко удается человеку, отсюда люди либо оптимисты, либо пессимисты.

Происхождение человека:

1. Историческая теория – происхождение человека – божественно. Человек создан богом, на 6-й день был создан Адам, из ребра Адама – Ева. В этой теории присутствует одухотворенность человека.
2. Вторая теория – человек – это результат эволюции неживой материи. 4 млрд. лет существует наша земля. Многие ученые и философы писали о происхождении человека: француз де Шарден «Неживая материя тоже имеет принцип сообразности», Ф.Энгельс (книга о дарвинской теории происхождения человека.).
3. Теория неокатастрофизма. Суть – появлению человечества на Земле способствовали космические катастрофы.

Сущность человека:

Маркс говорил, что сущность – это внешний атрибут. А. Камю (20 в.) говорил о том, что «человека делает человеком в большом мире то, о чём он умалчивает, нежели то, что он говорит».

Психологи утверждают, что человек полностью растворяется в окружающих.

Для определения сущности человека, используется несколько подходов:

а) **период античности** (Сократ, Платон). По их мнению, человек – есть действительное единство материи и идеи. Соединение материи и идеи дает жизнь. Сущность человека заключается в единстве материи и идеи. Это единство всегда связано с целью. Но цели не рождаются сами по себе, они определены космосом. Человек – это микрокосмос.

б) **средневековье**. Сущность человека представляется в виде религиозной сущности. Сущность – это познать Бога и служить Богу.

«-» Человека лишали всей своей сущности, источник развития существовал вне человека, религиозное сознание опустошало человека.

«+» 1. коммуникативные принципы (через религию люди объединялись)
2. религия призывала к духовному совершенству, нравственности
3. религиозное сознание заложило общечеловеческие ценности («не убей», «не укради» и т.д.)

в) **Марксистский подход** начинается с критики религии. Критика религии приводит к критике потустороннего мира. Рая нет, надо было утвердить, найти правду реального мира. Чтобы её знать, надо знать, что такое человек и общество. «Сущность человека не есть абстракт, присущий отдельному индивиду. Она есть совокупность всех общественных отношений» («Тезисы о Фейербахе»)

г) **Современный подход**. Человек – это деятельное существо, всегда целенаправленное и осознанное. Для человека характерно давать оценки своей деятельности и поступков.

Современные проблемы изучения человека:

1. Сложность – это определить сущность человека. Человек – существо бисоциальное. В сущности заложены 2 программы: генетическая и социальная.

2. Проблемы достоинства человека.

Индивид – представитель рода, отдельный человек.

Индивидуальность – неповторимость человека.

2. Мир человека.

Существование человека определяется в:

а) потребности

1. физиологическая потребность
2. социальная (общение, воспитание)
3. духовная (ценностная, в идеалах, в убеждениях)
4. социальнодуховная (познание мира)

б) жизнедеятельности

1. труд (общественная полезность)
2. быт
3. общественно-политическая
4. досуговая

Смысл жизни

Если есть смысл жизни у отдельного человека, значит он есть и у общества, истории.

Жизнь человека целенаправленна (учеба, работа, семья, карьера и т.д.)

Существует несколько подходов к рассмотрению смысла жизни:

1. **Гедонизм** – учение, согласно которому высшим благом признается наслаждение.

Смысл жизни – получение наслаждения (материального, физиологического), основоположник Эпикур – больше обращался к духовному наслаждению.

2. **Эвдемонизм** (основоположник Аристотель) – это достижение блаженство в абсолютном спокойствии духа. Некий способ абстрагирования от трудностей. Человек как бы уходит от реальной жизни, создается внутренний мир, в котором живет человек. Это индивидуальность, блаженство – дело личное, а не социальное.

3. **Марксистский подход.** Смысл жизни – борьба за освобождение человечества, за справедливость. Счастье в борьбе коллектива, «счастья в одиночку не бывает»– лозунг коммунизма.

Согласны ли вы с этим? Объясните свое мнение.

Пролетариат может стать героем, это революционный романтизм. На практике было иное: человек закрепощен обществом, классом (октябрята-пионеры, комсомол-партия). Благие намерения марксизма-ленинизма – построить коммунизм – счастливое общество – оказались мечтой.

А.И.Солженицын: «Равенство ведёт к покою, это духовная смерть»¹

Проблемы смерти

С выделением самосознания («Я»), появилась проблема смерти.

Греки считали, что центром внимания является жизнь, смерть – продолжение жизни, отсюда легенда о переселении душ. Эпикур говорит о том, что смерть страшна только окружающим, а самому умершему – это освобождение.

Египтяне считали, что человеческое тело, потеряв способность двигаться, не разрушается (поэтому ввели принцип бальзамирования)

Евреи примеряются с мыслью о смерти, в этом нет ничего чрезвычайного и не стоит убиваться из-за этого.

Христианство считает, что смерть не реальна, человек не умирает, а переселяется в другой мир – мир блаженство (рай). Если совершил много грехов на земле – попадет в ад.

Беседа с учащимися:

1. В чем смысл жизни на ваш взгляд?
2. В чем смысл вашей жизни? (для каждого индивидуально)
3. Согласны ли вы с высказываниями философов о проблеме смерти? Что вы думаете об этом?

Вопросы для повторения:

1. Какие подходы используются для определения сущности человека?
2. В каких сферах определяется существование человека?
3. Какие вы знаете подходы, определяющие смысл жизни человека?

¹ Соблазн социализма: Революция в России и евреи /Сост. А. Серебренников/ — М.: Русский путь/Париж: YMCA-Press, 1995. — С. 376

Личность и общество

1. Человек, индивид, личность.
2. Взаимоотношения личности и общества
3. Свобода как единство личности и общества

1. **Человек** – млекопитающее существо, наделённое разумом и членораздельной речью.

Человек — биосоциальное существо, особое, высшее звено в развитии живых организмов на Земле. Биологическое начало (анатомия, физиология, протекание различных процессов в организме) неразрывно взаимосвязано в нем с социальными чертами (коллективный труд, мышление, речь, способность к творчеству).

Древнегреческий философ Платон в своих диалогах говорит: человек — это «двуногое животное без перьев». Человек действительно, не имея перьев, имеет две ноги. Блез Паскаль, говорил о том, что человек не теряет своей человеческой сущности, теряя две ноги, а петух не приобретает человеческих свойств, когда он теряет перья. [7] По словам Ф. М. Достоевского, «...самое лучшее определение человека — это: существо на двух ногах и неблагодарное». [7] Задумаемся над тем, какой признак самый отличительный для человека. Этим признаком является прежде всего труд. Труд — не просто отличительный, а сущностный признак человека.

Индивид – один из людей, представитель общества

Личность – человеческий индивид как субъект отношений и сознательной деятельности

Н.Бердяев: «Личность означает задачу, поставленную перед обществом»²

Личность зависит:

- от биофизиологических качеств
- от воспитания
- от соотношения личных и общественных интересов
- личность проявляется в обществе

2. Человек по происхождению – стадное животное – куда все, туда и он (как все, так и он). Существует несколько подходов к проблеме взаимоотношения личности и общества:

а) марксистский - Маркс и Энгельс хотели найти единство личности и общества. Они ставили между обществом: личность и класс (коллектив) знак равенства: Л=О
Коллектив может нормализовать отношение между личностью и обществом. Проблемы эксплуатации человека человеком – один человек не сможет себя освободить от гнета другого человека, а коллектив может.

б) религиозный – освобождает человека от бремени своего «я». «Я» может быть только Бог.

в) экзистенциализм (от лат. существование). Сторонники этого направления считают, что человека нужно освободить от любых вмешательств в его жизнь. Никто не может судить по его поступкам. У каждого человека есть свой внутренний мир, и он находится в противоречии с внешним миром.

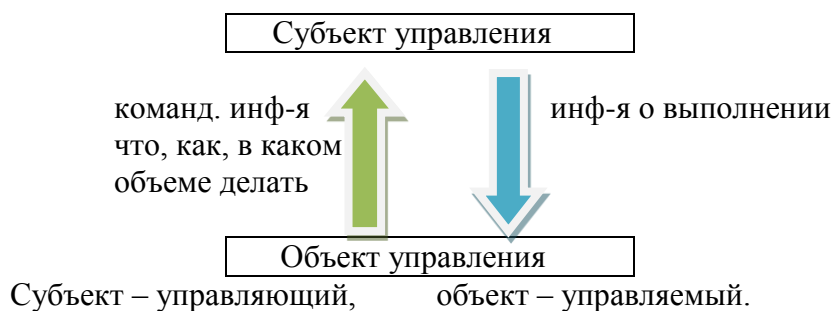
И.Кант: «Человек не средство, а цель». [5]

В обществе человек имеет возможность проявить себя.

3. Есть мнение, что в обществе свободы нет, иногда вместо свободы господствует сильный или закон сильного. Свобода выступает как некая мечта человека, государства. Социализм был задуман как свободное общество, но на деле господствовала одна идеология, любое инакомыслие каралось законом. В обществе нет свободы, а личность хочет свободной жизни, следовательно возникает противоречие между Л и О.

Общество функционирует на основе договора между властью и гражданами, в котором (договоре) каждая из сторон берет на себя обязательства и получает права. Государство, в рамках общественного договора, контролирует соблюдение законов. Граждане выполняют свои обязательства: имеют права корректировать действия государства следующими методами: перевыборы органов гос. власти, изменение законодательства (референдумы, выборы)

Любое управление проявляется во взаимодействии субъекта и объекта:



² Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М.: «Правда», 1989. – С. 24

Суть – человек рождается свободным, но жить один не может. Он вынужден подчиняться общественным законам, т.е. ограничивает свою свободу и подчиняется правителю – вождю, монарху, президенту, Конституции и т.д.).

Маркс, Энгельс: Проблему свободы можно решить через знания того общества, в котором живет человек. Если действовать по законам общества, то жизнь человека будет спокойной. Свобода – это необходимость.

Ленин: Свобода от чего и для кого? Свобода от того, чтобы в е жизнь внедрялись какие-то люди. Свобода должна быть для разумного использования возможностей, но она не должна выходить за рамки правовых норм, традиций, в противном случае она приведет к анархии и преступлениям. Общество должно ограничивать свободу.

Вопросы для обсуждения:

1. Есть ли свобода в современном обществе?
2. В чём она выражается?
3. Приведите из истории примеры свободных обществ и обществ с ограниченной свободой. Выскажите своё мнение.

Общество. Общественное сознание.

1. Общество как система
2. Базис и надстройка
3. Диалектика общественного и индивидуального сознания
4. Формы общественного сознания

1. Общество – это совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей, в котором выражается их всесторонняя зависимость друг от друга.

Взаимодействие людей происходит через объединение.

Общество – это структурно или генетически определенный тип общения, характеризуется целостностью и относительной самостоятельностью объединения людей.

По мнению Платона, общество представлялось как некое объединение, связанное некоторыми условиями поселения и защитой от внешних врагов.

По мнению А.Смита, общество – это меновой союз.

Т.Спенсер, общество – некий организм, состоящий из управленцев и исполнителей.

По мнению Маркса, общество – это система общественных отношений. Существуют 2 группы отношений:

- материальные (объективные отношения)
- идеальные (субъективные, т.е. подвластны воли)

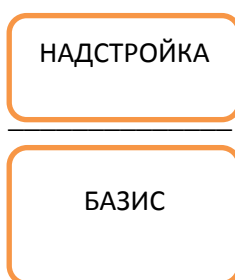
Материальные отношения делятся на:

1. Производственные (техника, технологии)
2. Отношения деятельности (с/х труд, промышленность, наука)

Идеальные отношения делятся на:

1. Отношения нравственности (оценка поведения)
2. Правовые отношения
3. Политические отношения
4. Религиозные
5. Эстетические
6. Философские, мировоззренческие

2.



Базис – является фундаментом надстройки.

Базис – это совокупность производственных отношений (т.е. отношений в сфере производства, обмена и распределения)

Надстройка – это система идеологических взглядов общества (политических, правовых, философских, религиозных) и соответствующих им учреждений.

Надстройка порождает Базис. Существенные изменения в базисе (например, изменение типа собственности) приводят к изменениям в надстройке (т.е. упразднении политического господства старого класса и утверждение господства нового

3. **Общественное сознание** – это духовная жизнь общества. Более подробно о нем. Сознание – это отражение объективного мира. Что отражает общественное сознание? Ленин отвечает на этот вопрос: общественное сознание есть отражение общественного бытия.

Общественное бытие – это система общественно-полезной деятельности людей.

Общественное сознание имеет следующие признаки:

1. отражает общественные отношения
2. это общественный продукт многих поколений
3. менталитет общественного сознания – самоопределение

4. Формами общественного сознания являются:

- а) мораль
- б) правосознание
- в) политика
- г) религия
- д) философия

Мораль – это система взглядов и норм, регулирующая поведение людей в обществе. Особенности морали в том, что она регулирует отношения людей, не опираясь ни на какие моральные законы или учреждения. На 1-е место ставится проблема нравственности. Критерии морали: общечеловеческие ценности: «не воруй», «трудись», «не обмани», «не убей»

Правосознание – это совокупность идей, теорий, чувств, эмоций по отношению к действующему праву.

Политика – это сфера деятельности, связанная с отношениями между социальными группами, сутью которой является определение форм, задач, содержания деятельности государства.

Религия – форма мировоззрения, основанная на вере в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

Искусство – это форма специфического отражения действительности по средствам определенных художественных приемов.

Предмет искусства – эстетическое отношение и особенности взаимоотношений людей.

Философия – это поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия.

Философия медицины

1. Предмет философии медицины, функции и основная проблематика.
 2. Взаимосвязь философии и медицины
 3. Медицинская герменевтика
 4. Валеология и деонтология
1. Философия медицины имеет прямое отношение ко всем сферам познания феномена человека – его организма, души, совести, воли. Философия медицины как особо специфическая форма осмысления врачевания способствует созданию и обогащению бесценной сокровищницы общезначимых идей. Она призвана выполнять такие наиважнейшие социальные и интеллектуальные функции в практическом здравоохранении, как мировоззренческая, методологическая, аксиологическая и т.д.

Современная философия выступает в качестве методологического фундамента медицинского знания, что призвано объединить разрозненные частные исследования и системно применить их к изучению качественно своеобразной живой системы - человека. На первый план в деятельности современного врача выступает диалектический метод, поскольку только он обеспечивает комплексный, системный подход к вопросам болезни, её лечения, профилактики, проведения реабилитационного периода.

Задача философии медицины, конечно, не сводится к тому, чтобы просто приводить те или иные положения диалектики в связи с медицинским знанием, её главная цель - учить студентов, врачей-клиницистов применять диалектику к анализу конкретных естественнонаучных и клинических факторов, а затем от знаний переходить к умению применять диалектику на практике. Врач, не владеющий диалектическим методом, каким бы хорошим специалистом он не был, не сможет правильно оценить пересекающиеся и противоречивые патологические процессы в организме и в лучшем случае интуитивно сможет прийти к правильным выводам - правильно поставить диагноз и назначить лечение. Развитие медицины дает огромный материал как для обобщений новейших открытий в исследовании жизнедеятельности человеческого организма в норме и патологии, так и для подтверждения философских закономерностей, обогащения материалистической диалектики новыми выводами и понятиями и дальнейшего углубления и уточнения ее категорий. Медицина входит в комплекс наук о человеке, являясь частью «человековедения».

Философия и медицина составляют современное взаимодействие.

Философия всегда была органично связана с теоретической медициной двумя ключевыми функциями:

Первая функция – методологическая - философия как бы предлагает медицине всеобщий метод научно-теоретического постижения жизни.

Вторая функция – аксиологическая - связана с внутренней этико-смысловой и социально-нравственной установкой, данной медику как хранителю здоровья.

Основные проблемы философии медицины:

-проблема субъекта и объекта в медицинском познании;

-связь медицины с другими явлениями культуры;

- проблема жизни и смерти;
- соотношение биологического и социального в здоровье и болезни;
- проблема понимания в медицине (медицинская герменевтика);
- проблема причинности в медицине;
- философско-этические проблемы медицины и др.

2. Философия и медицина одинаково древние по своему происхождению феномены культуры. Идеи объединения философского и медицинского знания ради постижения тайны жизни и тайны человека претворялись в трудах самых известных философов, медиков и естествоиспытателей. Античный философ Гиппократ (отец медицины) говорил: «Медицина столь же мало может обходиться без общих истин философии, сколь последняя – без доставляемых ей медициной фактов».

Современная философия выступает в качестве методологического фундамента медицинского знания, что призвано объединить разрозненные частные исследования и системно применить их к изучению качественно своеобразной живой системы - человека. На первый план в деятельности современного врача выступает диалектический метод, поскольку только он обеспечивает комплексный, системный подход к вопросам болезни, её лечения, профилактики, проведения реабилитационного периода.

Все базовые теории современной медицины, так или иначе, связаны с философией медицины, определяющей основные позиции общих теоретических систем. Современные философские исследования (философская антропология, философия сознания, социальная философия) лежат в основе:

- а) медицинской теории адаптивного реагирования (теория адаптации - общебиологическая теория медицины, однако медицина имеет дело не только с биологическими адаптациями, но и с адаптацией социальной, т.е. приспособлением человека к общественной жизни),
- б) теории детерминизма (причинной обусловленности и связи патологических процессов, происходящих в организме),
- в) теории нормальной (оптимальной) саморегуляции
- г) теории общей патологии

Например, норма – это мера здоровья, определённый интервал изменений показателей организма, который характерен для состояния здоровья. Например, температурная норма у человека – интервал 36-37 градусов, норма систолического давления - 100-130 мм. рт. ст. Как и любая мера, норма имеет нижнюю и верхнюю границы. Если в организме возникает патологический процесс, то показатели организма начинают изменяться, и пока они не выходят за границу нормы, сохраняется состояние здоровья. Когда же показатели выходят за пределы нормы, то это уже свидетельствует о том, что состояние здоровья сменилось состоянием болезни. Отклонение показателя от нормы – это патология, симптом болезни. А по симптомам ставится диагноз. Таким образом, знание нормы

совершенно необходимо для постановки диагноза. Без знания нормы диагностика невозможна.

Отклонение показателя от нормы – это патология. Патология – это интервал изменений показателей организма, характерный для состояния болезни. Норма плюс патологии вместе составляют меру жизни, или границы жизни, – тот интервал изменений показателей организма, при котором организм может оставаться живым. Выход показателей за границу жизни означает смерть: повышение температуры тела выше 41-го градуса у мужчин и выше 42-х градусов у женщин приводит к смерти.

Практическое установление нормы является весьма сложной проблемой. Это связано с тем, что норма индивидуальна и может совпадать, а может и не совпадать с нормой другого человека. Для одних нормой является температура тела 36,6 градусов, а для других – 36,2. Также норма изменчива: у одного и того же человека она может изменяться в зависимости от возраста, перенесённых заболеваний, питания, занятий физкультурой, режима и других составляющих образа жизни. В настоящее время пока пользуются средней для всех людей нормой, эти показатели обычно и приводят в учебниках. Но с помощью средней нормы не всегда можно точно установить патологию. Норма – это оптимум функционирования. Поэтому трудность при диагностике заболевания заключается в том, что не всякая норма может быть выражена численно, например, цвет слизистой оболочки, состояние кожи, плотность ткани при пальпации и др. В этом случае большое значение имеет опыт и интуиция врача.

3. **Медицинская герменевтика.**

Философская герменевтика сложилась как искусство толкования текстов. В современной философии герменевтика имеет более широкое значение – как учение о понимании. Основная задача герменевтики – выработать пути достижения адекватного понимания. В медицинской деятельности проблема понимания имеет особое значение. Во-первых, понимание как основа познавательного процесса является обязательным условием трансляции медицинских знаний из теории в практику. Во-вторых, понимание – основа диагностического процесса, оно выступает фундаментом общения между врачом и пациентом. В-третьих, понимание необходимо для распространения медицинских знаний, развития медицинской культуры общества. В-четвертых, понимание является основанием соблюдения этико-деонтологических норм в медицине.

Медицинская герменевтика рассматривает три проблемы:

-проблема понимания медицинских текстов (эта проблема связана с появлением широкого круга научно-популярной медицинской литературы, доступной широкому кругу людей, не имеющих медицинского образования);

-проблема понимания медицинской терминологии (связана с быстрым развитием медицинской науки, появлением новых методов диагностики и лечения, новых лекарственных средств);

-проблема понимания во взаимоотношениях врача и пациента.

Этические проблемы медицины.

Требования, предъявляемые к профессиональному поведению врача, составляют предмет медицинской этики. Медицинская этика изучает особенности возникновения и развития профессиональной морали медицинского работника, раскрывает нравственную ценность медицинского труда, значение нравственных принципов в исполнении профессионального долга. Древнейший медико-этический документ – «Клятва Гиппократов», которую давали выпускники древнегреческой школы асклепиадов. В трудах Гиппократов рассматриваются проблемы взаимоотношений врача и больного, врачебной тайны, врачебной ошибки, эвтанази. В России в развитие медицинской этики огромный вклад внесли Пирогов, Боткин, Бехтерев, Вересаев.

4. **Валеология** – это комплекс наук, в основе которого лежит представление о генетических, психофизиологических резервах систем организма и организма в целом, обеспечивающих устойчивость физиологического, биологического, психологического и социокультурного развития и сохранение здоровья человека в условиях влияния на него меняющихся условий внешней и внутренней среды.

Объём информации в мире удваивается каждые 10–12 лет, то есть за указанное время появляется по объёму столько новой информации, сколько накопила вся предыдущая история человечества. А это означает, что она расширяет и углубляет познания человека, раздвигает границы самого познания. Естественно, что часть новой информации оказывается на стыке наук, часть – выходит за очерченные предметом и методом данной науки границы, а порой сама жизнь ставит проблемы, которые не вписываются в сферу интересов имеющихся отраслей знания. Вот почему естественным, диалектическим следует считать появление новых наук, количество которых особенно заметно стало нарастать в последней трети XX столетия.

Наиболее активно дифференцирование коснулась наук о человеке и в особенности – имеющих отношение к его сути и бытию. Однако в этих науках человек как объект познания рассматривается под различными углами зрения, а потому предметно разорван на много частей (за исключением, возможно, философии). К сожалению, части эти обычно почти не стыкуются, так как представители каждой науки видят в человеке только свой предмет.

С этих позиций закономерным следует считать появление валеологии. Её возникновение стало возможным лишь тогда, когда уровень знаний о человеке – его биологии, генетике, физиологии, психологии и многих других сторонах его жизнедеятельности – не достиг достаточно высокого уровня для создания интегральных знаний по диагностике, прогнозу и управлению состоянием организма и его взаимодействию с окружающей средой.

Различают общие основы взаимоотношений валеологии с другими науками:

Биология (общая биология, генетика, цитология и др.) исследует закономерности жизнедеятельности организмов в филогенезе, формирует эволюционный взгляд на природу здоровья, создает целостную картину биологического мира.

Экология обеспечивает научную основу рационального природопользования, исследует характер взаимоотношений «общество – человек – среда» и разрабатывает оптимальные модели их построения, формирует знания об аспектах зависимости здоровья от окружающей среды.

Медицина, анатомия, физиология, гигиена, санология разрабатывает нормативы обеспечения здоровья, обосновывает систему знаний и практической деятельности по укреплению и сохранению здоровья, по предупреждению и лечению заболеваний. Структурой медицины считают следующие компоненты: науку о болезнях (патологию), науку о здоровой среде обитания (гигиену), науку о механизмах выздоровления (саногенез) и науку об общественном здоровье (санологию).

Физическая культура определяет закономерности поддержания и совершенствования физического развития и физической подготовленности человека как неотъемлемых характеристик здоровья.

Психология изучает закономерности психического развития человека, состояние психики в различных условиях жизнедеятельности, психологические аспекты обеспечения здоровья.

Педагогика разрабатывает цели, задачи, содержание и технологии валеологического образования и воспитания, направленных на формирование жизненно устойчивой мотивации на здоровье и на приобщение человека к здоровому образу жизни.

Социология выявляет социальные аспекты поддержания, укрепления и сохранения здоровья и факторов риска здоровья.

Политология определяет роль, стратегию и тактику государства в обеспечении и формировании здоровья своих граждан.

Экономика обосновывает экономические аспекты обеспечения здоровья и, с другой стороны, экономической ценности здоровья в обеспечении благосостояния народа и безопасности государства.

Философия определяет закономерности развития природы и общества, субъектом же и объектом той и другого является человек: воздействуя на природу и общество, он изменяет их, но, в свою очередь, испытывает на себе, в том числе и на своем здоровье, их влияние. Формирование же философского, диалектического мировоззрения человека является весьма существенным фактором в правильной оценке роли здоровья в человеческом бытии.

Культурология определяет цели и пути культурологической подготовки человека, существенной частью которой является валеологическая культура.

История прослеживает исторические корни, преемственность путей, средств и методов поддержания здоровья в мире, регионе, в этносе.

География устанавливает климатогеографическую и социально-экономическую специфику региона и взаимоотношения человека со средой обитания в аспекте адаптации человека и обеспечения здорового образа жизни.

В действительности существует ещё больше взаимосвязей и валеология является одной из ветвей той области человеческого знания, в которой основным предметом повествования является человек. В связи с этим, валеология может дать конкретные результаты для развития и конкретизации проблем человекознания.

Деонтология (от греч. deontos - должное, logos – учение) - это раздел этики, в котором рассматриваются проблемы долга и моральных требований. Термин был введён в 19 веке английским философом Иеремией Бенхамом. В современной философии деонтология трактуется как этика долга. Деонтология отличается от этики добра и ценностей.

Впервые, термин «этика» Аристотель образовал от греческого слова «этос» - т.е. обычай, характер.

Современная этика имеет несколько разновидностей, которые представлены

в 3-х видах:

а) этика добродетелей (разработал Аристотель)

Добродетели – это такие качества личности, реализуя которые человек контролирует свои страсти. Если человек действует в соответствии со своими добродетелями, он автоматически оказывается нравственным (т.е. добрым). Главные добродетели – это: мудрость, рассудительность, мужество, оптимизм, храбрость, справедливость.

б) этика долга (основоположник И.Кант)

Идеал добродетели может привести не только к добру, но и к злу, если им распоряжается тот, у кого в венах течет «холодная кровь злодея». Если человек живет по основным моральным законам: «не убей», «не лги» и т.д., то он будет добрым и справедливым, в противном случае – злым.

в) этика ценностей

Существуют относительные ценности, относительное добро. Разновидности этики ценностей: английский утилитаризм и американский прагматизм.

Английский утилитаризм был развит А.Смитом, Дж.Миллем. «Утилитас» означает пользу, выгоду. В этом случае, добро служит для достижения пользы.

В американском прагматизме (основоположники У.Джеймс, Ч.Пирс и др.) моральное благо понимается как достижение успеха, которое связано с разрешением конкретной проблемной ситуации. Прагматисты, в отличие от утилитаристов, говорят о том, что ценности – это результат деятельности человека.

Каждая из этих трех этик обладает и недостатками, и достоинствами. Этика добродетелей концентрируется на понимании морального облика отдельного человека, этика долга ставит на первое место общие моральные законы, этика ценностей рассматривает бытие человека в мире. Поэтому, задачей философии является объединение этих этик и нахождение их сильных сторон.

Философия природы

1. Исторические формы отношения человека к природе
2. Происхождение Вселенной.
3. Экологическая философия

1. **Под природой обычно понимают несоциальное.** Общество и человек имеют определенную природную основу бытия. Также близки понятия: материя и природа. Материя - это объективная реальность, она не содержит психические явления мира животных, а в остальном материя и природа похожи.

Природа всегда являлась предметом философского анализа.

Древнегреческие философы воспринимали природу как полноту бытия, эстетически прекрасное, результат целесообразной деятельности демиурга (Платон) (демиург – создатель мира).

Средневековая философия развивает концепцию ущербности природы как результата грехопадения человека. Высоко над природой стоит Бог. Человек стремится возвыситься над природой.

Философы эпохи Возрождения (17-18 вв.) сближают человека и природу, зачастую отождествляют Бога и природу. Например, у Дж. Бруно Бог стал природой.

В Новое время природа становится объектом тщательного научного анализа.

В начале XX в. была развита концепция ноосферы (это область господства разума). Она выразилась в трудах французских философов де Шардена, русского ученого Вернадского. Последователем этой концепции стала наука экология, изучающая особенности взаимодействия человека, общества и природы.

Из всего вышесказанного видно, что человек всегда находился и находится в определенном соотношении с природой. Научная и практическая деятельность людей свидетельствует о том, что человек способен познавать природные явления и регулировать свои взаимоотношения с ними.

Существуют три факта, которые выражают «человеческое лицо» природы:
Во-первых, природа обладает возможностью существования человека, способностью к его жизнедеятельности: Из физики известно, что фундаментальные структуры бытия характеризуются константами: постоянная Планка, скорость света, гравитационная постоянная и др. Доказано, если бы эти константы были бы другими, то человеческое тело не могло бы существовать.

Во-вторых, человек рождается «из природы» (появляется на свет)

В-третьих, природная основа человека – это фундамент, на котором возможно появление непривидимого, т.е. человеческого бытия, психики, сознания и т.п.

Чтобы обеспечить свое существование, человек должен как можно больше знать о природе.

2. Физики, космологи, астрономы обнаружили целый ряд явлений, которые они пытаются объяснить на основе единой модели. Ученые предполагают, что 15 миллионов лет назад произошел Большой взрыв, в результате которого в процессе охлаждения Вселенной возникли элементарные частицы, тела, звезды, планеты и человек. Взрыв произошел из-за особых свойств вакуума (особенного вакуума, который существовал раньше).

По мере остывания космический материал испытывал последовательные фазы перехода. Жизнь возникла в холодной Вселенной. Холодная Вселенная привела к формированию уровней организации природы (материи): элементарные частицы, атомы, молекулы и т.д. Уровни организации неживой природы – это вакуум, атомы, молекулы, планеты, звезды, галактики, система галактик.

Уровни организации живой природы: доклеточный уровень (ДНК, РНК, белки), клетки, многоклеточные организмы, популяции, биоценозы. Уровни организации природы выражают её строение (структуру). Но каждый объект природы активен, т.к. он способен к движению.

Для мира характерно **взаимодействие** – это способ существования материальных объектов неживой и живой природы.

3. **Экологическая философия** изучает методы философии взаимодействия общества и природы. Это молодая дисциплина, зародилась в к. XX в. Одной из первоочередных проблем становится проблема загрязнения земного шара. Как достичь взаимодействия общества и природы? Как добиться сохранения экосистемы «человек-природа»? Выход из кризисной ситуации видится в основном в придании приоритета экологическим ценностям. Материальное производство, используемые технологии, экономики, политика – всё это должно быть подчинено требованиям экологической этики и экологического права.

Философия науки.

1. Что такое наука?
2. Эмпирический и теоретический уровни научного познания
3. Теоретические методы
4. Взаимосвязь философской, религиозной и научной картин мира.

1. Наука – это деятельность человека по выработке, систематизации и проверке знаний. Наука зародилась в древности: Аристотель, Архимед, Евклид – вам эти имена известны с азов математики. Но длительное время научное знание пребывало в начальном состоянии – состоянии зародыша. Становление развитой науки требовало постоянной опоры на факты, широкой распространенности. Ситуация изменилась к 16-17 векам. В Новое время формы мышления и менталитета человека стали достоянием большинства образованных людей. В Новое время наука стала важнейшим фактором жизни (Ньютон, Бэкон и др.)
В XIX-XX в. появились новые науки: социология, генетика, кибернетика.

В зависимости от сферы исследовательских интересов современные научные дисциплины можно разделить на четыре большие группы:

Науки	Естественные	Технические	Гуманитарные	Социальные
Изучают	мир природы	мир техники	мир человека	мир общества
Примеры наук	- физика - химия - биология	- электроника - математика - радиотехника - биотехнология	- философия - психология - искусствоведение - история	- социология - политология - экономика

2. В науке различают эмпирический и теоретический уровни исследования.
Эмпиризм (опыт) **Эмпирическое исследование** направлено на изучаемый объект и реализуется с помощью наблюдения и эксперимента.
Теоретическое исследование концентрируется вокруг обобщающих идей, гипотез, законов, принципов.

Данные эмпирического и теоретического исследований фиксируются в виде высказываний, содержащих эмпирические и теоретические термины. Например, вода закипает при температуре 100° - это эмпирическое высказывание, а «кипящая вода» - это теоретический термин, т.к. получен в результате обобщения.

Центром эмпирического исследования является **эксперимент** (от. лат. «экспериментум» – проба, опыт). Эксперимент – это испытание явлений в контролируемых и управляемых условиях.

ЗАДАНИЕ: ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ ЭКСПЕРИМЕНТОВ НА УРОКАХ ФИЗИКИ, ХИМИИ и др.

Главные атрибуты эксперимента – экспериментатор, изучаемое явление, приборы. В современных условиях эксперимент, обычно, проводится группой исследователей, которые действуют согласованно, соизмеряя свои усилия и способности.

Одним из методов эмпирического познания является **наблюдение**.

Наблюдение – как особый способ изучения явлений: астрономических, биологических, социальных и других процессов.

Например, наблюдение используется в социологии.

. **Наблюдение** – один из методов социологии, предполагающий непосредственный контакт исследователя с изучаемым явлением.

Различают **включенное** и **невключенное** наблюдение. При **включенном** наблюдении исследователь вступает в контакт с участниками исследуемого взаимодействия, люди, а за которыми он наблюдает, знают об этом.

Невключенное наблюдение предполагает, что его участники не знают о том, что за ними наблюдают.

Например, социолог изучает образ жизни и поведения нищих «из-за угла» - это невключенное наблюдение, если социолог на время сам «уходит в нищие» и исследует ситуацию как непосредственный участник событий – это включенное наблюдение

Теоретический уровень познания реализуется посредством понятий, законов и принципов. Теория – это система концептов (понятие), законов и принципов, которая позволяет объяснить какие-то явления и наметить программу действий по их преобразованию. В науке факты и теории не противостоят друг другу, а образуют единое целое. **Факты – это научные концепты, выражающие единичное. Теория имеет дело с общим.**

В фактах и теориях можно выделить три уровня единства:

3 уровня единства фактов (ф) и теории (т):

1. Лингвистический
 - (т) универсальные высказывания
 - (ф) единичные высказывания
2. Психологический
 - (т) мысли
 - (ф) чувства
3. Событийный
 - (т) общее единичных событий
 - (ф) единичные события

Например, единичное событие – это реформы (политические, экономические, культурные, военные), а общее этих событий – итоги и последствия данных реформ, влияние этих реформ на дальнейшее функционирование того или иного общества, сравнительная характеристика типа реформ одной страны (или эпохи) с другими государствами (или эпохами).

3. Метод теории (или теоретический метод) – это способ достижения цели теоретическим путем. Основными составляющими теоретического метода являются:

а) аксиоматический метод – при нём теория строится в виде системы аксиом и правил вывода, позволяющих путем логической дедукции получить утверждения (теоремы) данной теории. Аксиома - это положение, принимаемое без логического доказательства. Аксиомы не должны противоречить друг другу. **ВСПОМНИТЕ** аксиомы из математики.

б) конструктивистский метод – (применяется в логико-математических науках и информатике). Суть этого метода – построение математических символов (геометрических фигур)

в) прагматический метод - суть этого метода составляет логика практического вывода.

г) гипотетико-дедуктивный метод – при этом методе используют гипотезы (предположения) обобщающей силы, из которых выводится всё остальное знание, т.е. до тех пор, пока гипотеза не отвергнута, она выступает в качестве научного закона. Например, закон Ньютона в физике, законы Менделя в биологии.

4. **Картина мира** – это способ видения мира как целого, включая и человека в нём. Человек является главным действующим лицом на планете – именно человек влияет и на природу (загрязнения, очищение), и на политику, и на экономику, и на развитие общества и др. **Мир философии, науки и религии выступают соответственно как философская, научная и религиозная картины мира.**

Необходимость философии наряду с наукой объясняется тем, что философия сама научна и главный вопрос философии – это вопрос бытия.

Необходимость религии наряду с философией объясняется тем, что человек оказывается перед лицом Божественной веры. Можно сказать, что религия – это вера (вера в Бога, вера в себя и т.д.) Немецкий теолог Кюнг считает, что религия имеет будущее и приводит в защиту религии следующие доводы:

- современный мир с его несправедливостью склоняется к Богу и другому миру
- трудности жизни ставят этические вопросы, перерастающие в религиозные
- смысл бытия воспринимается как Бог
- религия означает социальное развитие отношения к абсолютному смыслу бытия (что касается каждого)

Три картины мира (философская, религиозная и научная) не противостоят, а дополняют друг друга:

- человек не может без религии (даже будучи атеистом, он верит в хорошее будущее, в «светлое завтра»),
- человек не может без науки (все пользуются её достижениями, даже не участвуя в ней)
- человек не может без философии (это было доказано на первых занятиях – вопросы бытия хоть раз в жизни задает себе каждый).

Это доказывает, что три картины мира взаимосвязаны между собой.

Краткий философский словарь

Аксиология – это наука о ценностях.

Антропология – это учение о природе человека.

Апейрон (в переводе с греческого - безграничное, безмерное) – это единственное вещественное первоначало всего сущего.

Антропоцентризм - тип философского мировоззрения, в центре которого стоит проблема человека.

Априорное знание - изначально данное.

Апостериорное знание – знание из последующего.

Базис – это совокупность производственных отношений (т.е. отношений в сфере производства, обмена и распределения)

Бытие – это существование.

Валеология – это комплекс наук, в основе которого лежит представление о генетических, психофизиологических резервах систем организма и организма в целом, обеспечивающих устойчивость физиологического, биологического, психологического и социокультурного развития и сохранение здоровья человека в условиях влияния на него меняющихся условий внешней и внутренней среды.

Вера - это субъективный акт принятия чего-либо как истинного

Взаимодействие – это способ существования материальных объектов неживой и неживой природы.

Воля – это способность человека к дополнительным усилиям, необходимым для достижения цели

Восприятие - целостный образ материального предмета, полученный посредством наблюдения.

Время – философская категория, служащая для обозначения совокупности отношений, связанных с состоянием движущейся материи.

Гедонизм – учение, согласно которому высшим благом признается наслаждение.

Герменевтика – это способ философствования, центром которого является процесс понимания; направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации и понимания.

Гносеология – учение о познании.

Движение – это способ существования материи.

Дедукция – умозаключение от общих суждений к частным.

Диалектика – это учение о всеобщей связи явлений.

Деонтология (от греч. deontos - должное, logos – учение) - это раздел этики, в котором рассматриваются проблемы долга и моральных требований

Закон – это наиболее устойчивая повторяющаяся связь явлений

Западники и славянофилы – это противостоящие друг другу направления русской общественной мысли середины XIX века, стремившиеся осмыслить историческую взаимосвязь и перспективы развития России и Европы.

Индивид – один из людей, представитель общества

Индивидуальность – неповторимое своеобразие какого-либо явления, в том числе отдельного человека.

Индукция – умозаключение от единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщениям

Искусство – это форма специфического отражения действительности по средствам определенных художественных приемов.

Истина – реальное отражение действительности (правда).

Концепт - (от лат. – «мысль») – смысловое значение имени, т.е. содержание понятия.

Концептуализм – направление схоластической философии, согласно которому познание проявляется вместе с опытом, а не исходит из опыта.

Космизм – это идея мирового всеединства человека, человечества и физического космоса.

Космоцентризм — философское мировоззрение, в основе которого лежит объяснение окружающего мира, явлений природы через могущество, всесильность, бесконечность внешних сил — Космоса и согласно которому все сущее зависит от Космоса и космических циклов.

Культура - совокупность созданных человечеством материальных, духовных и социальных ценностей, функционирующих в качестве искусственных средств человеческой жизнедеятельности.

Личность – человеческий индивид как субъект отношений и сознательной деятельности

Ложь – искажение действительности (неправда).

Материя – это субстанция мира, имеющая массу свойств, одно из которых – движение.

Метафизика - недиалектический мышления, рассмотрение явлений вне их взаимной связи и развития.

Мировоззрение — целостный взгляд на мир и место человека в нем.

Мифология — форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности.

Мораль – это система взглядов и норм, регулирующая поведение людей в обществе.

Надстройка – это система идеологических взглядов общества (политических, правовых, философских, религиозных) и соответствующих им учреждений.

Номинализм (от лат. — имена) — направление теологической философии, сторонники которого считали реально существующими лишь сами конкретные вещи, в то время как общие понятия (универсалии) воспринимали как имена вещей.

Общественное бытие – это система общественно-полезной деятельности людей.

Общественное сознание – это духовная жизнь общества.

Общество – это совокупность всех способов взаимодействия и форм объединения людей, в котором выражается их всесторонняя зависимость друг от друга.

Онтология - учение о бытие.

Ощущение - реакция человеческого организма на раздражение.

Патристика (от греч. – отец) – период создания христианской теологии (учение), в которой очень активны были отцы церкви, ее основатели.

Познание — это усвоение переживаемого с целью нахождения истины.

Политика – это сфера деятельности, связанная с отношениями между социальными группами, сутью которой является определение форм, задач, содержания деятельности государства.

Понятие – это элементарная форма мысли, результат обобщения.

Правосознание – это совокупность идей, теорий, чувств, эмоций по отношению к действующему праву.

Практика – это деятельность человека

Представление - образ предмета или явления, воспроизведенный в сознании благодаря испытываемым ощущениям на основе прошлых впечатлений или благодаря воображению.

Пространство - философская категория, служащая для обозначения совокупности отношений, обусловленных фактом существования материальных объектов

Развитие – это процесс изменения предметов и явлений, приводящий к усложнению его системы.

Реализм - направление теологической философии, сторонники которого считали подлинно существующими (т. е. подлинным бытием) не сами вещи, а их общие понятия.

Религия — форма мировоззрения, основанная на вере в наличие фантастических, сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

Суждение – это мысль, являющаяся утверждением или отрицанием наличия какой-либо ситуации.

Стоицизм – философское течение, в основе которого лежит учение о нравственности и ответственности

Схоластика — господствующий тип средневековой теологической философии, отличительными чертами которого являлись оторванность от реальной действительности, замкнутость, консерватизм, крайний догматизм, полное и беспрекословное подчинение религиозным идеям, схематичность, назидательность, учительство.

Теория – это система концептов, законов и принципов, которая позволяет объяснить какие-то явления и наметить программу действий по их преобразованию

Теоцентризм - тип философского мировоззрения, в основе которого лежит объяснение всего сущего через господство необъяснимой, сверхъестественной силы – Бога.

Умозаключение – это вывод нового знания. Например, умозаключением будет следующая операция:

Универсалии – общие понятия.

Факты – это научные концепты, выражающие единичное.

Философия – это поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы своего бытия

Функции философии — основные направления применения философии, через которые реализуются ее цели, задачи, назначение

Цель – это субъективный образ желаемого будущего, то, ради чего предпринимаются определенные действия.

Цивилизация – это все человечество во всем его богатстве, в том числе и символических проявлениях.

Эвдемонизм – это достижение блаженства в абсолютном спокойствии духа.

Экзистенциализм (от лат.) – существование.

Эксперимент – это испытание явлений в контролируемых и управляемых условиях.

Эпикуреизм — философское учение, исходящее из идей Эпикура и его последователей, согласно которому, высшим благом считается наслаждение жизнью (без физической боли и тревог).

Этика – философская наука, объектом изучения которой является мораль, нравственность как форма общественного сознания, как одна из важнейших форм жизнедеятельности человека.

Язык - это выражение внутреннего духовного мира человека, как средство общения и сохранения информации

Список литературы и источников

1. Бачинин В.А. Философия: энциклопедический словарь / В.А. Бачинин. – М., 2005. 711 с.
2. Бердяев Н.А. Философия свободы. Смысл творчества. М.: «Правда», 1989. – 607 с.
3. Гудинг Д., Леннокс Дж. Мировоззрение: человек в поисках истины и реальности/Пер. с англ. Т.В.Барчуновой. – Ярославль: «Норд», 2004. Т.2 Кн.1. – 384 с.
4. Гудинг Д., Леннокс Дж. Мировоззрение: человек в поисках истины и реальности/Пер. с англ. Т.В.Барчуновой. – Ярославль: «Норд», 2004. Т.2 Кн.2.. – 480 с.
5. Канке, В. А. Современная философия: учебник для вузов/ В. А. Канке. - М.: Омега-Л, 2010. - 329 с.
6. Соблазн социализма: Революция в России и евреи /Сост. А. Серебренников/ — М.: Русский путь/Париж: YMCA-Press, 1995. — 522 с. (Исследования новейшей русской истории /Под ред. А. Солженицына)